

ЛЮБИТЬ —
ЗНАЧИТ БЕРЕЧЬ!

ГРАНИ
культуры

ЗДОРОВЬЕ И ЭКОЛОГИЯ

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ

12+

№10 (176)
ОКТЯБРЬ
2017

Главная высота России



50 лет мемориальному комплексу «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане

15 октября 1967 года состоялось открытие мемориала, навсегда увековечившего подвиг защитников Сталинграда, и вот уже пять десятилетий в зале Воинской Славы горит Вечный огонь в память о тех, кто ради победы над врагом отдал самое дорогое – свою жизнь.

Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» – главный символ Сталинградской победы. Строительство памятника-ансамбля велось почти 9 лет. Автором проекта и руководителем коллектива строителей был народный художник СССР, скульптор Евгений Вучетич, военным консультантом – Маршал Советского Союза Василий Чуйков.

В торжественном митинге на главной высоте России, посвященном полувековому юбилею мемориала, приняли участие ветераны Великой Отечественной войны, строители памятника-ансамбля, руководство города и области, депутаты Волгоградской областной Думы, жители и гости Волгограда. Представители разных поколений возложили венки и цветы к Вечному огню и могилам защитников города на главной высоте России.

2 февраля 2018 года Волгоградская область вместе со всей страной отметит 75-летие Сталинградской победы – соответствующий указ подписал Президент России Владимир Путин.

Фото ИД «Волгоградская правда»



Выходит с января 2003 года

Лауреат Национальной экологической премии имени В. И. Вернадского 2008 и 2014 годов

УЧРЕДИТЕЛИ:

Государственное бюджетное учреждение культуры «Издатель»: 400081, Волгоград, ул. Большая, 15

ИЗДАТЕЛЬ:

Государственное бюджетное учреждение культуры «Издатель» 400081, Волгоград, ул. Большая, 15

Главный редактор – **В. Б. ФУРЦОВА**

Редакция:

И. В. БЕЛОУСОВ – шеф-редактор
Ю. В. ЛИФАНОВ – редактор отдела
Т. В. ПЛЕШАКОВА – старший менеджер

Дизайн и верстка – **Е. Н. НАРЕВСКАЯ**

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Волгоградской области 3 августа 2017 года Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 34-00829 При перепечатке материалов ссылка на журнал «Здоровье и экология» обязательна. За точку зрения авторов статей и содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. Рекламные материалы подлежат обязательной сертификации и лицензированию.

Адрес редакции: 400081, Волгоград, ул. Большая, 15. Телефон (8442) 37-08-92 E-mail: zdraveco@mail.ru

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного электронного оригинал-макета в ОАО «Альянс «Югполиграфиздат», ООО «Т-Пресс» 400001, Волгоград, ул. КИМ, 6. Тел/факс: (8442) 26-60-10, 97-49-40.

Выпуск №10 (176), октябрь 2017 г. Подписано в печать 26.10.2017 г.

Здоровая Россия

10 октября – Всемирный день психического здоровья

Советы специалиста

2 Детская агрессия

Профилактика

4 Прививаться или нет?

15 октября – Всемирный день мытья рук

Полезно знать

6 Спиннер. Информация к размышлению

Экология и производство

2017-й – Год экологии в России

Актуально

8 Исполняя поручение Госсовета России

Новости региона

10 Предложено включить в приоритетную программу

Общество и природа

Актуально

12 Проблемы регионов обсудят на форуме

Впечатления

14 Хрустальный звон реки Лопасни... (Окончание)

Грани культуры

Событие

16 Судьба страны вошла в музей

К 75-летию победы в Сталинградской битве

18 Ожесточенные бои. Октябрь 1942-го

15 октября – Международный день белой трости

В темноте

20 Закрыл глаза и видеть

22 Павел ЕЛКИН. Старик и радио

Времена и люди

23 «Я жила между Волгой и Доном...»

Образование и воспитание

Чтобы помнили...

24 На главной высоте России

По городам и весям

27 Город воинской славы

Личный опыт

28 Когда главный в доме – ребенок

Победители конкурса

29 Чемпионат мира по футболу-2018 – наш шанс!

15 октября – Всемирный день мытья рук

Здоровье смолоду

30 Да здравствуют мыло душистое и полотенце пушистое!

Экошкка

Познавательные странички для детей

32 Ох-ох! Ох-ох! Овощной переполох!

Здоровый образ жизни

Грибная пора

33 Хороший день

Новелла

34 Валентин ЗАЙЦЕВ. Анютин вальс

Глубинка

35 Милая для сердца сторона

Домашний доктор

Растения-целители

36 Дуб – патриарх лесов

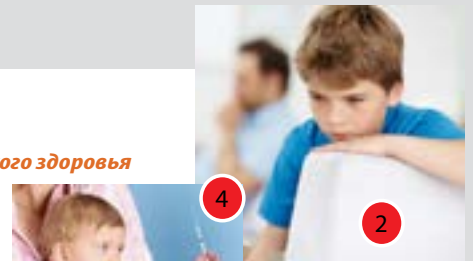
Традиции и обычаи

14 октября – Покров

38 Покров – первое зазимье

На здоровье!

40 Плюшки для Карлсона



Очень мало на свете родителей, которые так или иначе не сталкивались бы с детской агрессивностью, не изумлялись, глядя на своего ребенка, красного от гнева и крушащего детской лопаткой все вокруг: «Откуда в нем такое?!» Не пугайтесь: в большинстве случаев детская агрессия – абсолютно естественная вещь. Проблема не в самой детской агрессивности как реакции на внешние раздражающие факторы, а скорее в способах ее выражения.

С проявлением агрессивных тенденций в поведении своих детей сегодня все чаще сталкивается большинство родителей. При этом они делятся на две категории: поддерживающие агрессию и борющиеся с ней. Некоторые родители считают, что ребенок должен быть агрессивным и поддерживают в нем агрессивные реакции на действия окружающих (в основном на действия детей). По их мнению, агрессивное поведение поможет ребенку в дальнейшем выжить в современном обществе и достигнуть определенных высот. Другие родители наоборот пытаются бороться с агрессивностью своих детей, но зачастую не знают, как это сделать, встречая со стороны малышей еще большую агрессию на их действия и замечания.

Какая же из двух позиций родителей правильная?

Для того чтобы в этом разобраться, необходимо понять, что такое детская агрессивность, в чем ее причины, и какие она имеет последствия. А чтобы ответить на эти вопросы, в первую очередь нужно выяснить, откуда она берет свое начало.

Агрессивность (враждебность) – поведение человека в отношении других людей, которое отличается стремлением причинить им неприятности, нанести вред. Агрессия – это сила, с которой человек выражает свою любовь и ненависть к окружающим или самому себе.

Детская агрессивность не возникает сама по себе. На ее появление оказывает влияние множество неблагоприятных факторов:

- нестабильная социально-экономическая обстановка;
- социально-культурный статус семьи;
- ухудшение социальных условий жизни детей;
- увеличение доли патологических родов, оставляющих последствия в виде повреждений головного мозга ребенка;

Детская агрессия



- индивидуальные особенности человека (сниженная произвольность, низкий уровень активного торможения и т. д.);
- стиль воспитания в семье (гипер- и гипоопека);
- недостаточное внимание школы к нервно-психическому состоянию детей;
- повсеместная демонстрация сцен насилия, через средства массовой информации, кино- и видео индустрию, регулярно пропагандирующие культ насилия.

В каждом возрастном периоде агрессия в поведении имеет свои особенности и развивается вместе с ребенком.

Первые вспышки агрессии у ребенка появляются в самом раннем возрасте, примерно в 10-16 месяцев, и проявляются в импульсивных приступах упрямства, часто не поддающихся управлению взрослых. Они выражаются во вспышках злости или гнева и сопровождаются криком, брыканием, кусанием, драчливостью. Такое поведение детей возникает из-за блокировки желаний малышей, приведших к состоянию дискомфорта и беспомощности, возникших в результате воспитательных воздействий на ребенка со стороны взрослых.

Приблизительно в 1,5-2 года на первый план выходят конфликты и ссоры с ровесниками, связанные с обладанием вещами, чаще всего игрушками.

В это время вспышки ярости становятся более целенаправленными, и в поведении ребенка четко прослеживается реакция нападения, связанная с физическим насилием, когда малыш пытается ударить другого ребенка, чтобы отобрать у него игрушку или когда не хочет делиться ей. Ведь для ребенка в этом возрасте собственная игрушка – это часть его самого, и отдать ее он может, только уступая авторитету родителей, но всегда с явной неохотой, обидой или плачем.

В дальнейшем ребенок постепенно учится контролировать свои агрессивные импульсы и подчинять их тем рамкам, которые устанавливают ему взрослые. Но, сталкиваясь в процессе воспитания родителями с целой системой запретов, ограничений и обязанностей, ребенок начинает испытывать ограничение возможности удовлетворения своих потребностей. Вместе с тем требования он воспринимает как следствие нелюбви и отвержения его родителями.





И как следствие, в ребенке просыпается злость, отчаяние, агрессивные тенденции. Однако если раньше родители на агрессивность ребенка реагировали лаской, отвлечением внимания, то теперь они чаще прибегают к угрозам, лишениям удовольствий, изоляции, наказаниям. Малышу приходится учиться реагировать на усиливающиеся санкции со стороны родителей. Но он не знает, как это сделать и поэтому чувствует свою беспомощность. Постоянное нахождение ребенка в тревожном состоянии может не только привести к всевозможным психическим расстройствам, но и закрепить агрессивные реакции в поведении ребенка как защитный механизм на психологический дискомфорт.

В двухлетнем возрасте у мальчиков и девочек агрессивные реакции на ситуацию одинаковы: плач, визг, взаимные шлепки. К четырем годам мальчики больше дерутся, а девочки больше визжат. В дошкольном и младшем школьном возрасте проявления агрессивности связано с процессами поло-ролевой идентификации, когда в процессе воспитания за девочками и мальчиками закрепляются определенные модели поведения: девочки – нежные, хрупкие; мальчики – сильные, смелые, защитники девочек и будущие защитники Родины. Поэтому у мальчиков преобладает физическая агрессия (драка), а у девочек – вербальная (речевая – словесные оскорбления).

Позднее у мальчиков младшего подросткового возраста начинает доминировать вербальная агрессия. В этом возрасте мальчики чаще прибегают к словесному способу выражения негативных чувств, чем девочки того же возраста. Но в этом возрасте агрессивность детей все больше приобретает враждебную окраску.

Впоследствии при переходе от младшего школьного к юношескому возрасту у мальчиков доминирует физическая агрессия и негативизм (демонстративное противодействие другим людям, неприятие их мнения и советов), а у девочек – негативизм и вербальная агрессия, причем в этом возрасте отмечается общее нарастание агрессивных и негативистских тенденций у обоих полов.

К 16 годам агрессия в поведении временно снижается, но негативизм продолжает нарастать. Позднее агрессивные действия мальчиков и девочек начинают отличаться по силе проявления агрессивных реакций. У мальчиков преобладают реакции физической агрессии, девочки же с возрастом чаще прибегают к непрямым способам выражения агрессии: вербальной, косвенной и негативизму.

Итак, агрессия – это реакция на эмоционально тяжелое переживание ребенком своей неудачи, сопровождающееся чувством безысходности, невозможности достигнуть желаемой цели, когда малыш пытается преодолеть препятствие на пути к удовлетворению потребностей, достижению удовольствия и эмоционального равновесия.

В зависимости от силы мотивации к выполнению желаемого действия, происходит накопление отрицательных эмоций, которое приводит к сильному психическому напряжению – гнев. Гнев же находит выход с помощью физических или эмоциональных агрессивных действий. Этот процесс способствует освобождению накопившихся отрицательных эмоций и приводит к снижению уровня напряжения – так малыш достигает психологического равновесия и успокоения.

Если же ребенок не может выплеснуть свои переживания и сдерживает свои агрессивные действия, находясь в состоянии ожидания наказания (в это время он может испытывать либо чувство страха перед наказанием, либо чувство вины), он может затаиться, постараться спрятаться от взрослых. Но эти отрицательные эмоции все равно найдут выход. Просто агрессия поменяет свой вектор и будет направлена на виновника эмоционального напряжения ребенка. Например, в ответ на замечания матери ребенок начинает упрекать ее: «Ты меня не любишь! Ты плохая!» Если же малыш боится своих родителей и не может направить свою агрессию против них, он направляет ее на вещи, бьет и ломает их, или на человека, который не может оказать сопротивление, так как он сильнее его. Например, разозленный поведением родителей старший брат бьет ни в чем не повинного младшего.

Что, если не обращать внимания на проявление агрессии? Агрессивное поведение, проявляющееся в спонтанном выражении гнева и совершении насилия в отношении окружающих, может привести к конфликтам с родителями и даже к уходу ребенка из дома. В подростковом возрасте такие дети, как правило, попадают в компании, в которых главной целью общения подростков становится поиск удовольствий в курении, принятии



алкоголя и общении с противоположным полом, которые могут привести ребенка к беспорядочным половым связям и нарушению закона. Со временем, агрессивность войдет в личностные характеристики вашего ребенка и приведет к стремлению постоянно доминировать и во всем быть первым. Такая нездоровая конкуренция приведет к конфликтности, неуживчивости в обществе, а главное, она приведет к разрушению целостности личности и к проявлению постоянной жестокости к окружающим. А в более зрелом возрасте агрессия в поведении начнет проявляться более тонко: через словесные оскорбления, скрытое принуждение, завуалированные требования, вандализм и другие тактические приемы. Также агрессивность в поведении может найти свой выход с помощью физического насилия.

Поэтому родителям важно научить ребенка контролировать свои агрессивные импульсы и подчинять их требованиям общества, иначе их интенсивность и частота будут усиливаться и направляться сначала на сверстников, затем на окружающих. Но это совсем не значит, что родители должны стремиться совсем избавиться от агрессивных тенденций в поведении своих детей, ведь агрессивность является неотъемлемым качеством сознания каждого человека, которая помогает ребенку ощущать себя личностью, а не безвольным существом, которым можно управлять. Такой ребенок всегда готов отстоять свою точку зрения и дать отпор любому проявлению агрессии или давлению со стороны окружающих. Такая агрессия носит оборонительный характер и затухает, как только исчезает опасность или угроза для жизни человека.

Каковы же причины агрессивного поведения детей, и как вести себя родителям во время вспышки детской агрессии? Ответы на эти вопросы – в следующем номере журнала.

Оксана ШМАКОВА,
психолог ГБУЗ «Волгоградский областной
центр медицинской профилактики»»

Прививаться или нет?



Вакцинопрофилактика на сегодняшний день является одним из великих достижений медицины. Несмотря на доказанную эпидемиологическую и экономическую эффективность профилактических прививок, многие люди сомневаются в необходимости вакцинировать себя и своих детей и считают нецелесообразным внедряться в иммунную систему своего организма, полагая, что можно обойтись общими мерами профилактики. Мероприятия в рамках неспецифической профилактики (здоровый образ жизни, закаливание, физическая активность, правильное питание и др.), безусловно, способны повысить иммунитет, но при этом в большинстве случаев не в состоянии защитить от специфического возбудителя. Например, от кори, высококонтагиозного заболевания, при встрече с возбудителем которой заболевают 95 человек из 100.



Почему необходимо делать профилактические прививки?

• Инфекционные болезни продолжают уносить жизни людей, многих оставляют инвалидами.

В среднем, ежегодно по данным Всемирной организации здравоохранения, около 1,7 миллиона детей в мире умирают от болезней, которые можно предупредить, сделав профилактическую прививку, или становятся инвалидами и страдают от осложнений, возникших после перенесенного инфекционного заболевания.

• Если прекратить вакцинацию против таких «редких» болезней, как дифтерия и полиомиелит, другие, они вернуться.

Благодаря эффективным программам иммунизации, действующим на сегодняшний день во многих странах, большинство людей в развитых

странах никогда не испытывали на себе разрушительные последствия вспышек инфекционных заболеваний, предупреждаемых с помощью вакцинации.

Многие полагают, что поскольку некоторые болезни встречаются редко, они больше не представляют угрозы. В условиях низких показателей заболеваемости противники иммунизации считают, что вакцинация может принести больший вред, чем сама перенесенная болезнь. Эти ошибочные представления привели к значительному снижению уровней охвата и новому росту заболеваемости рядом инфекционных болезней, таких как корь, дифтерия, краснуха и коклюш, эпидемический паротит.

• Вакцинация обеспечивает иммунную систему необходимыми «знаниями» для защиты от вторжения инфекционного агента.

«Лучше приобрести иммунитет естественным путем, переболев инфекционным заболеванием, чем сделать прививку» – это утверждение многих людей в корне неверное хотя бы потому, что никогда нельзя предположить, насколько тяжело будет протекать заболевание и какие реакции возникнут после перенесенного заболевания. И многие родители для приобретения такого иммунитета решают направить своего ребенка в «очаг» инфекционного заболевания (например, ветряной оспы), ускорив тем самым выработку иммунитета еще в детском возрасте, полагая, что тем самым они защищают свое чадо от заболевания в старшем возрасте. Но совсем не предполагают, как именно будет протекать заболевание у ребенка, и какие последствия оно принесет в будущем, даже в очень далеком будущем. Ведь последствия могут проявляться и через несколько лет.



Так, после перенесенной в детстве ветрянки, в более старшем возрасте инфекция может проявляться в виде опоясывающего лишая, в виде необоснованных и непонятных болей в мышцах и суставах и других проявлений. Вне зависимости от того, получит ребенок вакцину или нет, он все равно может встретиться с возбудителем. Исход может быть любым, в том числе и летальным. Но при наличии специфического иммунитета, приобретенного после профилактических прививок, организм уже подготовлен к этой встрече и защищен, способен эффективно отразить нападение выработкой специфических антител.

• *Вакцинация предотвращает серьезные осложнения, и даже смерть.*

В настоящее время у многих сформировалось негативное отношение к вакцинопрофилактике из-за ошибочного предположения о том, что прививки вызывают тяжелые осложнения. Однако риск развития тяжелой реакции на введение современной вакцины ничтожно мал и несравним с теми реакциями и последствиями, которые могут возникнуть в результате естественной встречи с возбудителем заболевания.

При массовых отказах от профилактических прививок инфекции возвращаются.

Известны случаи массового отказа от вакцинации, которые привели к опасным эпидемическим последствиям:

Великобритания, коклюш (1970–1980 г.г.) – в 1974 году появилось сообщение о 36 реакциях на вакцину против коклюша. Известный ученый утверждал, что вакцина имела очень сомнительную эффективность, и ставил вопрос, перевешивают ли её поль-

за риски. Информация была широко освещена в средствах массовой информации. Охват снизился с 81% до 31%, и последовала эпидемия коклюша, приведшая к смерти нескольких детей. Официальная медицина продолжала утверждать эффективность и безопасность вакцины; доверие общественности было восстановлено после публикации перепроверки эффективности вакцины. Охват вакцинацией затем поднялся до уровней более 90%, и уровень заболеваемости заметно спал.

Нидерланды, корь (1999–2000 гг.)

– вспышка в религиозном сообществе и школах в Нидерландах показала воздействие вируса кори на не вакцинированное население. Население в нескольких затронутых провинциях имело высокий уровень иммунизации, за исключением одного из религиозных направлений, которое традиционно не приемлет вакцинацию. Из 2961 случая кори 3 закончились летальным исходом, 68 потребовали госпитализаций. Это доказывает, что корь может быть с очень тяжёлым течением и приводить к смерти даже в развитых странах.

Ирландия, корь (2000 г.) – с конца 1999 по лето 2000 года длилась вспышка кори в Северном Дублине. В это время средний по стране уровень иммунизации упал ниже 80%, а в Северном Дублине составлял около 60%. Три ребёнка погибли, многие перенесли тяжелые формы болезни, некоторым для выздоровления понадобилась искусственная вентиляция лёгких...

Всемирная организация здравоохранения рекомендует определенный количественный показатель охвата профилактическими прививками в популяции, возрастной группе и в целом по стране.

Так, на сегодняшний день этот показатель составляет 95%, то есть из 100 человек должны быть привиты 95 человек, что необходимо для создания коллективного иммунитета и невозможности проникновения возбудителя инфекционного заболевания в эту группу. И эти 5 человек, которые по каким-то причинам не получили прививки (медицинский отвод или отказ), подвергаются большому риску заболеть. Продолжают регистрироваться инфекционные заболевания, управляемые вакцинами (корь, краснуха, эпидемический паротит и другие), не привитые люди подвергают себя большому риску встретиться с возбудителем и заболеть.

Если все же у вас возникают сомнения в необходимости проведения профилактических прививок, не спешите отказываться от прививок и подписывать документально отказ! Для начала проконсультируйтесь с врачом, соберите полную информацию об опасности инфекционного заболевания, необходимости проведения прививки, последствиях отказа от нее, возможных поствакцинальных реакциях и осложнениях, об эпидемической ситуации в мире по данному заболеванию.

Примите правильное положительное решение в отношении проведения прививок: ведь болезнь легче предупредить, чем лечить!

Помните, что именно вы несёте ответственность за своё здоровье и здоровье своего ребёнка!

*Елена МЕДЯНИК,
врач-методист ГБУЗ
«Волгоградский областной центр
медицинской профилактики»*



Спиннер

Материал из Википедии – свободной энциклопедии

Спиннер, фиджет-спиннер, вертушка, крутилка для рук (англ. fidget spinner, hand spinner) – развлекательная вращающаяся игрушка. В центре спиннера находится металлический или керамический подшипник, радиально расположены несколько лопастей/крыльев или утяжелителей.

Игрушка изготавливается из различных материалов – латуни, нержавеющей стали, титана, меди или пластика. Материал и дизайн подшипников влияет на продолжительность вращения, тип производимых вибрации и шума, создавая сенсорную обратную связь.

Эксперты разделились в оценках пользы спиннера для здоровья. Некоторые считают, что он может помочь в стрессовых ситуациях, выступая в роли успокоительного средства, другие отрицают эту возможность и считают, что игрушка скорее отвлекает, чем помогает сконцентрироваться.

Спиннер – новомодная игрушка-антистресс, игрушка для концентрации внимания, которая наводнила школьные классы и студенческие аудитории. Игрушка 2017 года, какой были в своё время пружинка-радуга слинки, йо-йо и другие. Дети и подростки крутят спиннер с таким же энтузиазмом, как и ловили покемонов несколько месяцев назад. Никто не ожидал, что простое приспособление станет таким популярным, и дети не будут выпускать его из рук.

СПИННЕР. Информация к размышлению

Спиннер вы можете вращать в руках и... всё.

Больше он ни для чего не предназначен.

Состоит из подшипника в центре и нескольких лепестков корпуса.

Обычно удерживается большим и средним пальцами, а раскручивается небольшим щелчком. Все эти железные кружочки в секциях спиннера встроены туда для того, чтобы при вращении из-за разницы масс и центробежной силы они слегка смещали его центр тяжести.

Поэтому вам придётся шевелить кистью руки, а не просто крутить спиннер как вентилятор. Как и у любой новомодной вещи, у спиннера появилось много противников, утверждающих, что он не просто бесполезен, но и опасен. Попробуем разобраться.



ДОСТОИНСТВА

К достоинствам спиннера относят возможность повышения концентрации внимания. Простейшая в использовании игрушка занимает внимание и руки неусидчивых, нервных людей или просто непосед, которые все время ёрзают, кликают шариковой ручкой, стучат по столу пальцами, постукивают ногой по полу, кусают ногти... Спиннеры предназначены направлять эту странную энергию и нужду что-то делать в совершенно безобидное русло. Хотя люди, которые не имеют подобных привычек, говорят, что спиннеры помогают и им сосредоточиться.

Исследования показали, что повторяющиеся действия помогают концентрироваться детям, страдающим синдромом гиперактивности и дефицита внимания. К достоинствам относят снижение и стресса. Дело в том, что эти «вертушки» нацелены на тактильную систему, поэтому они действительно помогают отгородиться от отвлекающих и раздражающих факторов.

Для детей эта игрушка полезна тем, что хорошо развивает мелкую моторику рук. Её можно использовать, если нужно восстановить работоспособность рук после травм или переломов кисти. Стоит указать, что во время вращения происходит развитие правого полушария мозга, которое отвечает за творческие способности.

НЕДОСТАТКИ

Главными противниками игрушки стали учителя. Они утверждают, что ученики настолько увлечены вращением, перебрасыванием и выполнением трюков, что не могут сосредоточиться на уроках. А если использовать такие игрушки с ярким дизайном и другим декором, то они будут не расслаблять, а отвлекать. Кроме того, спиннер издаёт небольшой шум, который может раздражать окружающих людей, как щёлканье ручки, и вызвать негодование у них.

Это изделие может травмировать во время кручения и создания собственных трюков, а мелкие детали могут быть проглочены маленькими детьми. Специалисты говорят, что спиннеры не годятся для детей младше 8 лет. А если родители всё же решили подарить ребенку вертушку, то им следует быть внимательными. Ведь из-за детского любопытства и неосторожности даже невинная забава может обернуться травмой.

ВЫВОДЫ

Спиннер действительно способен занять вас, если у вас много свободного времени. Многие специалисты утверждают, что изделие можно использовать, но в дозированном количестве.

Игрушка забавная, но играть надо без фанатизма. Будьте внимательны: спиннеры очень затягивают! Некоторые взрослые люди, скептически настроенные, когда из любопытства начинали интересоваться спиннерами и пробовали их вращать, втягивались. Втянувшись, трудно остановиться.

В соцсетях широко распространена история, рассказанная Вадимом Андреевым. Автор пересказал воспоминания старого врача из далеких военных лет.

«Это случилось во время войны. Необходимо было эвакуировать психиатрическую больницу на Восток страны из Украины. Но представьте себе ситуацию: везде что-то взрывается, резкий шум, летают самолеты, крики... Как в этой ситуации ведут себя психически нездоровые люди? Они неуправляемы. Абсолютно никого не слушаются, пытаются спрятаться, цепляются за мебель в здании. И тут один из врачей увидел ящик с подшипниками. Видно

Полезно знать

кто-то забыл его впопыхах. Недолго думая, он надел эти подшипники на пальцы большим и показал им, как надо эти штуки крутить.

Случилось чудо! Больные крутили эти подшипники и соглашались на все, что им предлагали врачи. Они так замкнулись на этих крутящихся подшипниках, что позволяли себя вести и сажать в автомобили».

Позже этот случай был описан в научной работе того самого доктора, кто придумал тогда использовать подшипники. Он говорил следующее: «Таким больным необходимо в некоторых случаях замыкать, закливать сознание, чтобы их голова не рождала другие мысли, приводящие к неожиданным действиям».

Может быть, кто-то хочет, чтобы наши дети меньше думали?..

Юлия ЕВСТИГНЕЕВА,

врач-методист ГБУЗ «Волгоградский областной центр медицинской профилактики»





Глава Минприроды России Сергей Донской направил в Правительство РФ соответствующий проект изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях. Документ внесен вместе с изменениями в закон «Об охране окружающей среды» в части автоматического контроля выбросов. Данным законопроектом предусмотрено, что программа оснащения стационарных источников выбросов, сбросов на объектах I-ой категории представляется в составе заявки на получение комплексного экологического разрешения. Реализация программы не может превышать четырех лет со дня получения комплексного экологического разрешения, за исключением случаев, предполагающих реконструкцию или вывод из эксплуатации стационарных источников.

В России будут введены штрафы за отсутствие у предприятий систем автоматического контроля выбросов и сбросов загрязняющих веществ

Документы подготовлены во исполнение поручений по итогам заседания Государственного совета РФ, состоявшегося 27 декабря 2016 года. Поручение предусматривает внесение изменений в законодательство для снижения выбросов вредных (загрязняющих) веществ в атмосферный воздух и предполагающих, в том числе получение комплексных экологических разрешений с учетом программ оснащения предприятий автоматическими средствами контроля выбросов.

Статья вводит ответственность за невыполнение или несвоевременное выполнение требований по оснащению стационарных источников выбросов загрязняющих веществ, сбросов загрязняющих веществ системами автоматического контроля. Размер административного штрафа для должностных лиц составит от 20 до 40 тысяч рублей; для юридических лиц – от 100 до 200 тысяч.

Так, за умышленное невыполнение или несвоевременное выполнение обязанностей по предоставлению информации о показателях выбросов и сбросов загрязняющих веществ, полученной с использованием систем автоматическо-

го контроля, предусмотрена ответственность в виде административного штрафа для должностных лиц в размере от 10 до 20 тысяч рублей; юридических лиц – от 50 до 100 тысяч.

Предоставление в государственный реестр объектов, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, недостоверной информации о показателях выбросов и сбросов загрязняющих веществ, полученной с использованием систем автоматического контроля предусматривает административный штраф для должностных лиц в размере от 15 до 30 тысяч рублей; юридических лиц – от 100 до 200 тысяч.

При этом статья содержит примечание, согласно которому лицо, осуществляющее предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, несет административную ответственность как юридическое лицо.

Рассмотрение дел об административных правонарушениях органами государственного экологического надзора предполагается осуществлять в рамках установленных полномочий по контрольно-надзорным мероприятиям.

пресс-служба Минприроды России

Вводится в эксплуатацию новая насосная



Построенная еще в 1956 году водоочистная станция, морально и технически устарела и нуждается в модернизации. В связи с этим в настоящее время производится пуск в эксплуатацию новой насосной станции второго подъема с одновременным выводом из работы старого оборудования. Обновление комплекса водоочистки обеспечит повышение качества оказываемых услуг по водоснабжению для жителей Центрального и Ворошиловского районов, поселка Ангарский и 2-ой километр в Дзержинском районе, микрорайона Тулака в Советском и Научном городках в Краснооктябрьском районе.

Старту работ предшествовали месяцы подготовки. Мероприятия предвари-

Недавно «Концессии водоснабжения» провела очередной крупный этап плановых работ по подключению второй очереди новых водоочистных сооружений в Краснооктябрьском районе

тельного периода позволили существенно уменьшить возможные неудобства жителей Волгограда. Огромный перечень работ был синхронизирован с инвестиционной программой «Концессии водоснабжения» на 2015-2017 годы.

– Проводимое компанией обновление позволит обеспечить более качественное снабжение водными ресурсами жителей Волгограда, а также повысит безопасность управления оборудованием водоочистных сооружений, – рассказал заместитель главного инженера по производству «Концессии водоснабжения» Джамшед Рахимов. – Результатом станет улучшение бесперебойности подачи воды независимо от каких-либо внешних и аварийных ситуаций. Наша цель – сделать совершенно незаметными для потребителей возможные перебои в работе оборудования. Кроме того, новая станция решит главную проблему – сильные перепады давления, являющийся одним из главных факторов аварийности коммуникаций. Совершенствующийся процесс очистки приведет к

заметному снижению остаточного хлора в подаваемой воде. Стандарты подаваемых водных ресурсов окажутся на порядок выше и приблизятся к бутилированной воде.

Также проводится комплекс работ на улице Чуйкова в Центральном районе Волгограда.

– На данном участке проходит перебивка вновь построенного водопровода диаметром 700 мм и протяженностью 4 километра. Сегодня проводится уже третья очередь работ, осуществляемых в строгом соответствии с установленными графиками, – прокомментировал заместитель директора по перспективному развитию и капитальному строительству «Концессии водоснабжения» Александр Жерноков. – Введение в эксплуатацию новых труб позволит обеспечить бесперебойное снабжение качественной питьевой водой жителей Центрального и Ворошиловского районов».

В данный момент работы на всех объектах идут без отставания по утвержденному плану.



В Николаевске появится набережная

Строительство берегоукрепительного сооружения завершается

В 2016 году районной власти удалось заручиться поддержкой губернатора Волгоградской области А. И. Бочарова и получить необходимое финансирование на федеральном и областном уровне по берегоукреплению на последнем незащищенном участке в районе жилой застройки по улице Мира.

За период 2016 года подрядчиком был выполнен весь необходимый объем подготовительных и земляных работ.

В текущем 2017 году на объекте выполнялись основные строительные-монтажные работы.

Уже полностью завершены работы по отсыпке волногасящей упорной призмизмы из железобетона и инертного материала, планировке склонов. Выполнены работы по обустройству лестничного марша и тротуарной дорожки у пассажирского причала.

Для людей созданы комфортные и безопасные условия при передвижении к месту швартовки плавучего дебаркадера.

Завершаются работы по укладке тротуарной плитки в пешеходной зоне объекта.

Одновременно с обустройством двух других лестничных маршей, ведутся работы по заделке швов сборных железобетонных плит, посеву газонной травы и планировке нижней террасы объекта.

Завершение строительства на данном участке планируется в декабре 2017 года, после чего берегоукрепительные сооружения в районном центре соединятся в единое целое, и появится возможность для создания в городе красивой благоустроенной набережной.

Суд подтвердил обоснованность требований

«Красный Октябрь» ответит за причиненный вред



В конце 2016 года Управлением Росприроднадзора по Волгоградской области выявлено нарушение водного законодательства акционерным обществом «ВМК «Красный Октябрь». Комбинат сбрасывает неочищенные сточные воды в Волгу. По итогам проверки предприятию выдано предписание об уст-

рании нарушения. Исполнение выданного предписания находится на контроле Управления.

Также в апреле 2017 года оно обратилось в арбитражный суд с иском о возмещении вреда, причиненного в результате сброса в коллектор «Баный» и далее в Волгу

тало-дождевых сточных вод с территории цехов «Южной группы» без очистки. Металлургическому комбинату было предложено произвести оплату в добровольном порядке. Требование на момент подачи искового заявления предприятием не было исполнено.

Решением суда в июне 2017 удовлетворен иск областного управления и с комбината взыскано 2068440 рублей. Однако «Красный Октябрь», не согласившись с данным решением суда, обратился с жалобой в вышестоящий апелляционный суд.

Апелляционный суд четвертого сентября 2017 окончательно подтвердил обоснованность требований Управления и жалобу комбината отклонил.

Учитывая актуальность и важность решения проблемы загрязнения Волги сточными водами и необходимость повышения мер экологической безопасности на территории Волгоградской области областное Управление Росприроднадзора продолжает целенаправленную работу по выявлению и пресечению несанкционированного сброса сточных вод в Волгу.

Предложено включить в приоритетную программу



Совещание состоялось в Москве под председательством специального представителя Президента РФ по вопросам природоохранной деятельности, экологии и транспорта Сергея Иванова.

Глава региона доложил о реализации проектов по сохранению и рациональному использованию реки Волги и уникальной Волго-Ахтубинской поймы. Он отметил, что среди приоритетных задач – защита и оздоровление Волги, сохранение уникальной экосистемы Волго-Ахтубинской поймы. К комплексному решению вопросов

Губернатор Волгоградской области Андрей Бочаров выступил с докладом на заседании оргкомитета по проведению Года экологии в России

сбережения и защиты водных объектов, которым десятилетиями не уделяли должного внимания, регион совместно с федеральными ведомствами приступил три года назад. Это касается обводнения Волго-Ахтубинской поймы; защиты населения и объектов экономики от негативного воздействия вод; расчистки русел; капитального ремонта гидротехнических сооружений; экологической реабилитации водных объектов; развития мелиорации.

Еще один проект связан со строительством очистных сооружений ливневой канализации. Также в планах – экологическая реабилитация водных объектов Волгограда.

Кроме того, необходимо продолжить работу по обводнению уникальной Волго-Ахтубинской поймы.

В 2016–2017 годах регион добился благоприятного для этой территории режима весеннего пропуска вод. Для системного решения вопросов водообеспечения предлагается комплекс мер, включающий расчистку водных объектов, в том числе реки Ахтубы, устройство специальных гидросооружений.

Еще один проект, представленный Андреем Бочаровым, касается ликвидации накопленного экологического ущерба в результате промышленной деятельности на площадке «Химпрома».

Губернатор предложил включить проекты региона в резолюцию совещания и поддержать их в ходе утверждения плана мероприятий приоритетной программы «Сохранение и предотвращение загрязнения реки Волги».



В преддверии годовщины Сталинградской победы

На Мамаевом кургане высадили аллею из 75 красных дубов

Сажены вековых деревьев, которые прибыли в Волгоград из Кабардино-Балкарии, были высажены 13 октября, в преддверии 75-летия Сталинградской победы и в рамках празднования 50-летия Мамаева кургана. В торжественном мероприятии приняли участие ветераны Великой Отечественной войны, представители молодежи Кабардино-Балкарской Республики, воспитанники военно-патриотических объединений Волгограда и студенты высших и средне-специальных образовательных учреждений.

– Находясь на этой святой земле, я испытываю особый трепет, – поделился ведущий специалист многофункционального молодежного центра Кабардино-Балкарии Ратмир Каров. – Мы привезли с Кабардино-Балкарии 75 красных дубов, частичку нашей республики. И хотим, чтобы эта частичка добра ее жителей присутствовала здесь, на Мамаевом кургане. Также своей акцией мы отдаем дань памяти кабардино-балкарцам, которые участвовали в Сталинградской битве.

Ратмир Каров впервые в Волгограде и не мог скрыть эмоций после посещения главного монумента страны.

Эти деревья, как он говорит, не просто удивительно красивы и устойчивы к разным климатическим условиям, они демонстрируют сплоченность между нашими народами. Но прежде всего – это дань памяти воинам Красной армии, среди которых – 70 тысяч кабардинцев, ушедших на фронт и вместе со всеми стойко сражавшихся за свою Родину.

Как отметил президент Волгоградской региональной общественной организации «Землячество Кабардино-Балкарии» Юрий Захохов, патриотическая акция, которая объединила сразу два региона, носит важную воспитательную функцию. Молодые люди, посадившие сегодня деревья, спустя много лет, смогут привести на это место своих детей и внуков и рассказать им об истории нашей страны.

– Сталинградская битва стала переломным моментом Великой Отечественной войны. Те саженцы, которые мы сегодня высадим, подрастут только через 50 лет. Спустя годы мы будем видеть эти дубы и вспоминать Сталинградскую битву, ее роль в истории страны и героев, которые в ней пали. И можно быть уверенным, что история не будет искажена, – добавил Юрий Захохов.

Он уверен, что саженцы приживутся на великой сталинградской земле. Так же, как в Нальчике прижились и прекрасно растут сталинградские тополя у мемориала «Вечный огонь Славы» с именами павших Героев Великой Отечественной войны. Как прижились волгоградские березы, посаженные рядом с воинами-освободителями Сталинграда на Комсомольской аллее в Атажукинском саду Нальчика.

Отметим, что инициатором мероприятия выступило ГБУ «Многофункциональный молодежный центр» Министерства образования, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики при поддержке комитета молодежной политики и туризма администрации Волгограда совместно с региональным отделением Российского военно-исторического общества.

Высота взрослого красного дуба достигает 25 метров. У этих стройных, с густой шатровидной кроной деревьев очень красивая окраска листьев: при распускании они имеют красноватый цвет, летом – темно-зелёный, более светлый снизу, а осенью, перед опадением, оттенки листвы варьируются от красноватых до буровато-коричневых.

Определены масштабы возможных угроз



В лесах Волгоградской области начались подготовительные работы к защите от вредителей в 2018 году

ных пород на площади более 1 000 гектаров, сообщается на официальном сайте Федерального агентства лесного хозяйства rosleshoz.gov.ru.

Специалисты лесничеств уже начали подготовку к следующему сезону: определен видовой состав, жизнеспособность вредителей, площади очагов их массового размножения и масштабы возможной угрозы повреждения зеленых насаждений в будущем году.

На территории области завершена инвентаризация очагов вредителей и болезней леса. Как и в предыдущие годы, серьезную опасность для насаждений представляют хвоегрызущие насекомые. Так, очаги *пилильщика соснового рыжего* обнаружены более чем на девяти тысячах гектаров, из которых почти половина площади требует специальной обработки. Из трех тысяч гектаров, зараженных *пилильщиком-ткачом звезд-*

чатым, повреждения насаждений прогнозируется на площади 2,5 тысячи га. Что же касается листогрызущих вредителей, то они в лесных массивах региона заняли площадь в одну тысячу гектаров. По прогнозам специалистов, для лиственных лесов такие объемы не представляют серьезной опасности.

Для своевременного принятия мер по недопущению увеличения очагов вредителей и повреждения насаждений комитетом природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Волгоградской области совместно со специалистами филиала ФБУ «Рослесозащита «Центра защиты леса Волгоградской области» начата работа по подготовке необходимых мероприятий будущего года. В общей сложности планируется обработать от вредителей площадь 6,7 тысяч гектаров в границах десяти муниципальных районов области.

Более десяти тысяч гектаров лесного фонда Волгоградской области обработаны от вредителей в этом году. Благодаря этой работе удалось значительно снизить площадь очагов *пилильщика соснового рыжего*, *пилильщика-ткача звездчатого* и *дубовой зеленой листовёртки* в лесном фонде региона.

В настоящее время в лесах области проходит всероссийская акция «Живи, лес!», в рамках которой будут обновлены зеленые зоны, заготовлены семена лесных и декоративных растений, а также проведены многочисленные эколого-просветительские мероприятия. Кроме того, работниками лесной отрасли в этом году уже высажено более четырех миллионов деревьев лиственных и хвой-

Сохраняя генофонд и поддерживая численность

На территории Волго-Ахтубинской поймы выпустили фазанов

В заказник «Лещевский», расположенный в природном парке «Волго-Ахтубинская пойма», в естественную среду обитания выпущено 40 особей *фазана северокавказского*. Птицы выращены на биостанции парка для сохранения генофонда и поддержания численности их дикой популяции в пойме.

Фазан северокавказский – эндемичный подвид фазана для территории Волго-Ахтубинской поймы. Именно юг России является единственным естественным ареалом его обитания. Однако в последнее время численность популяции этого фазана стала существенно сокращаться. Причины тому – охота на птиц, а также постепенное замещение «чистого» северокавказского фазана гибридными особями, которых выращивают на дичефермах.

Попадая в естественную природу, гибридные фазаны легко скрещиваются с северокавказскими, разрушая их генофонд. Это может привести к тому, что *фазан северокавказский* как подвид просто перестанет существовать в природе.

С целью сохранения в природе популяций *фазана северокавказского* комитетом природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Волгоградской области на территории природного парка «Волго-Ахтубинская пойма» в 2009 году была создана биостанция по выращиванию фазанов. Птицы для воспроизводства были приобретены в ФГУ «ГООХ «Астраханское», которое занимается разведением чистокровного северокавказского фазана с середины 60-х годов прошлого века. Сейчас на биостанции Волго-Ахтубинской поймы содержится в



полувольных условиях 145 особей фазана. Первые 20 птиц специалисты природного парка выпустили в естественную среду в прошлом году. В этом – 40 фазанов выпущены на территории заказника «Лещевский».

Для лучшей адаптации птиц в дикой природе сотрудники природного парка в течение некоторого времени будут производить их подкормку.



Формируется план тушения возгораний

В Волгоградской области готовы к защите лесов от пожаров

Областной Комитет природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии приступил к разработке планов тушения лесных пожаров на будущий, 2018 год.

В этом году от огня пострадали лесные насаждения в 12-ти лесничествах области. Благодаря четким и слаженным действиям сотрудников ведомств, задействованных в тушении огня, потери удалось минимизировать.

До конца года в каждом из 22-х лесничеств должен быть разработан план тушения, в котором прописывается регламент взаимодействия сил и средств при тушении лесных пожаров. Эти сведения служат основой для формирования сотрудниками облкомприроды сводного плана тушения возгораний на территории лесного фонда Волгоградской области на 2018 год. Документ должен содержать полную информацию о наличии сил и средств пожаротушения, алгоритм их использования и нарушения в зависимости от складывающейся во время пожара обстановки.

Разработка планов тушения – такая же неотъемлемая часть работы лесников, как и проведение профилактических противопожарных мероприятий. Например, в текущем году на территории лесного фонда обустроены 7,5 тысяч километров минерализованных противопожарных полос, проведено обновление и прочистка более 37 тысяч километров существующих минполос, на 25 километров проложены просеки, препятствующие переходу огня на населенные пункты, и установлены 13 видеокамер для круглосуточного мониторинга ситуации на участках леса.

Проблемы регионов обсудят на форуме

Избраны волгоградские делегаты Всероссийского съезда экологов в Москве



На недавно состоявшейся территориальной конференции избраны делегаты от Волгоградской области для участия в V Всероссийском съезде по охране окружающей среды. Он пройдет в Москве с 12 по 14 декабря.

Московский форум станет крупнейшей дискуссионной площадкой профессионального экологического сообщества нашей страны. На съезде будут обсуждаться самые острые экологические проблемы, например, сокращение объемов текущего захоронения отходов путем их утилизации и переработки, ликвидация накопленного экологического ущерба. В повестке съезда – вопросы перехода на модель экономики, предусматривающую замкнутые циклы производства и потребления продукции и другие актуальные темы.

По итогам работы съезда будет принята резолюция, которая консолидирует позиции и наработки крупнейших экспертов в области экологии, ученых смежных сфер, бизнесменов, общественных активистов, политиков

Участниками областной конференции – всего 59 человек – стали представители территориальных органов и подведомственных учреждений федеральных и региональных органов власти, осуществляющих свои полномочия

в сфере охраны окружающей среды и природопользования. Находились среди них и сотрудники подведомственных учреждений Минприроды РФ, органов прокуратуры, а также предприятий, занимающихся внедрением передовых и экологически эффективных технологий, экологических организаций, общественных советов при органах власти, научных организаций, вузов, студенческих сообществ, победители различных экологических конкурсов.

Организатором конференции выступило управление Росприроднадзора по Волгоградской области.

В ходе территориальной конференции представителями природоохранных структур, органов законодательной и исполнительной власти, общественниками и учеными обсуждались наиболее важные экологические проблемы региона: состояния водных объектов и качества воды, сохранения биоразнообразия и атмосферного воздуха, перехода на новую систему обращения с ТКО, обеспечения экологической безопасности на крупных промышленных предприятиях. Эти темы волгоградская делегация будет поднимать и на общероссийском форуме в Москве.

Некоторые из потенциальных делегатов съезда выступили перед аудиторией с докладами о значимых природоохранных проблемах региона, которые, по их мнению, заслуживают широкого обсуждения и выработки стратегии их решения на федеральном уровне. Например, утилизация коммунальных отходов, защитное лесоразведение, обводнение Волго-Ахтубинской поймы, развитие системы ООПТ, сохранение малых рек и водоемов региона, рациональное исполь-

зование охотничьих ресурсов, а также ужесточение ответственности граждан и юридических лиц за совершенные экологические правонарушения. Планируется, что часть перечисленных проблем, характерных, кстати, для многих регионов страны, найдет отражение в итоговой резолюции Всероссийского съезда по охране окружающей среды.

В результате подсчета бюллетеней в состав волгоградской делегации вошли 30 человек. В том числе – первый заместитель губернатора Александр Беляев, председатель облкомприроды Виталий Сазонов, заместитель председателя Елена Православнова, начальники структурных подразделений комитета Роман Федченко и Федор Макаров, директор подведомственного облкомприроды ГБУ ВО «Природный парк «Волго-Ахтубинская пойма» Наталия Лопанцева, а также руководитель теруправления Росприроднадзора Сергей Васильев, председатель экологического совета при Волгоградской областной Думе Ирина Соловьева, Волгоградский межрайонный природоохранный прокурор Валерий Сегизеков, известные в регионе экологи и научные деятели.

V Всероссийский съезд по охране окружающей среды станет ключевым событием в рамках проходящего в России Года экологии и особо охраняемых природных территорий, на котором будут подведены итоги работы в сфере охраны окружающей среды за четыре года и определены приоритетные направления на будущее.

Одновременно со съездом на площадке «Крокус Экспо» пройдет II Международная выставка «ЭКОТЕХ».

Правительство определило цели

Вице-премьер Александр Хлопонин назначен куратором спецпроекта по очистке Волги и Волго-Ахтубинской поймы



Правительство РФ утвердило паспорт приоритетного проекта «Сохранение и предотвращение загрязнения реки Волга». Сроки реализации проекта – с 30 августа 2017 года до конца 2025 года. Объем вложений составит 245 миллиардов 261 миллион рублей. Куратором назначен вице-премьер Александр Хлопонин.

Согласно документу, опубликованному на официальном сайте правительства, основные цели приоритетного проекта – улучшить экологическую ситуацию в бассейне реки Волги за счёт сокращения не менее чем на 80 процентов объёма сбросов загрязнённых сточных вод в водные объекты Волжского бассейна и мероприятий по оздоровлению Волго-Ахтубинской поймы. Кроме того, это обеспечение населения чистой питьевой водой, восполнение водных биоресурсов, развитие туризма и другие экономические выгоды.

В настоящее время проведена инвентаризация и сформирован перечень объектов, осуществляющих сброс загрязнённых сточных вод, затонувшего имущества, проведена реконструкция и строитель-

ство очистных сооружений не менее чем на 200 предприятиях – основных загрязнителях в 17 субъектах Российской Федерации.

Особое место в проекте занимает сохранение уникальной системы Волго-Ахтубинской поймы. Как подчеркивается в документе, завершена расчистка ериков Аверкин, Дегтярный, Дударев, Нарезной, Жерновой, Верблюдов на территории Волго-Ахтубинской поймы

В Астраханской области к 2020 году расчистят 200 километров нерестовых каналов рыбоходов. Федеральный бюджет выделит на проект почти 113 миллиардов рублей, региональные бюджеты – 42,5 миллиарда, еще 90 миллиардов – внебюджетные источники.

Заповедное дело сохраняется и развивается

В Сочи состоялся Всероссийский форум по особо охраняемым природным территориям



Организованный Министерством природных ресурсов и экологии Российской Федерации, он был посвящен вековому юбилею заповедной системы России и проходил под девизом «Сто лет сохраняем природу!»

Представителем от Волгоградской области на форуме была заместитель председателя комитета природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии региона Елена Православнова.

Открывая работу форума, министр природных ресурсов и экологии России Сергей Донской, в частности, рассказал об основных задачах и перспективах развития российских ООПТ, часть которых – ООПТ регионального значения – занимают более 7 процентов территории страны. Их роль по сохранению наиболее ценных природных комплексов в регионах трудно переоценить. В рамках Года экологии и ООПТ, отметил министр Сергей Донской, будет создано еще 73 новых ООПТ регионального значения. В Волгоградской области, например, расположены 52 особо охраняемые

природные территории регионального значения. Общая занимаемая площадь – чуть более 998 тысяч гектаров. В их числе: семь природных парков, восемь природных заказников, в том числе один – зоологический, 18 памятников природы, один охраняемый ландшафт и 18 территорий, представляющих особую ценность для сохранения краснокнижных видов животных и растений. В Палласовском, Руднянском, Урюпинском районах и Советском районе Волгограда образуются ООПТ федерального значения.

В ходе мероприятия были подведены итоги деятельности заповедной системы страны с 1917 по 2017 гг., определены приоритеты ее дальнейшего развития.

Участники и гости форума обменялись видением современного состояния заповедной системы России и пришли к выводам, что природоохранная деятельность, являясь одним из приоритетных направлений развития государства, нуждается сегодня в повышенном внимании, как со стороны власти, бизнеса, так и со стороны общественных организаций и населения. В частности, такие перспективные и активно развивающиеся в последние годы виды деятельности на ООПТ как экологическое просвещение, развитие познавательного туризма, эко-волонтерство и другие, невозможно проводить без массового вовлечения в проекты местных жителей, туристов, добровольцев, а также без организационной, образовательной и материально-технической поддержки.

Всего в рамках форума на семи тематических площадках было заслушано свыше 120 докладов и выступлений.

Участники форума выработали рекомендации. Министр поручил до конца 2017 года доработать их и «погрузить» в новую концепцию или «дорожную карту» развития заповедного дела в России и утвердить ее на уровне Правительства РФ.

Подводя итоги форума, Сергей Донской отметил, что мероприятие получило не только значительный резонанс, но и хорошие практические результаты. По мнению министра, Всероссийский форум по ООПТ целесообразно сделать регулярным и проводить его раз в четыре года, так же, как проводится Всероссийский съезд экологов.

В рамках форума состоялось заседание III Межгосударственного экологического совета государств – участников Содружества Независимых Государств, что стало важным шагом в укреплении трансграничного сотрудничества в Год особо охраняемых природных территорий в России.

По мнению Елены Православновой, Всероссийский форум с участием зарубежных представителей стал демонстрацией успехов России в деле сохранения и развития заповедного дела.

– Достойны уважения и примера усилия, которые Россия предпринимает сегодня в решении проблемы сохранения биоразнообразия на территории страны, привлекая внимание мирового сообщества к насущным вопросам в этой сфере. Форум еще раз доказал, что нашей стране есть чем гордиться, и что эти ценности необходимо сохранить во имя будущих поколений – отметила Елена Павловна.

В Хакасию за опытом

Природный парк «Щербаковский» представил волгоградский регион на международном слете

Сотрудники природного парка «Щербаковский» приняли участие в Международном молодежном слете друзей заповедных островов, прошедшем в Республике Хакасия. Волгоградские экологи представили свои наработки в сфере экологического просвещения и туризма, а также познакомились с опытом своих коллег из разных городов России и СНГ.

Слет был посвящен 100-летию заповедной системы России и включен в план основных мероприятий Года особо охраняемых природных территорий. Участниками слета стали школьники, а также педагоги, представители заповедников и национальных парков России, Татарстана, Монголии, Казахстана, Армении, Узбекистана и Кыргызстана. Волгоградский регион, помимо сотрудников парка «Щербаковский», представляли учащиеся Нижнедобринской школы Камышинского района – члены подшефного парка детского экологического объединения.



Для взрослых участников слета были организованы различные тренинг-семинары, мастер-классы, практикумы, семинары-конференции по обмену опытом. Сотрудники природного парка «Щербаковский» рассказали о реализуемых ими экологических проектах и представили сувенирную продукцию, изготовленную его умельцами.

Юные экологи, объединившись в команды, работали на тематических пло-

щадках, таких как «Гнездо орла», «Соболиная чаша», «Скала кабарги» и других, на которых узнавали от профессиональных хранителей заповедной природы много нового о животном и растительном мире, о методах и способах его изучения и охраны. В завершение программы школьники написали свои легенды о заповедных островах и подготовили театрализованные представления о героях-защитниках природы.



Ольга ЕПИФАНОВА



Владимир КАВЕРЗИН



*Стены с частыми зубцами,
И за белыми стенами
Блещут маковки церквей
И святых монастырей*
А. С. Пушкин

Хрустальный звон реки Лопасни...

(Окончание. Начало в № 9)

6 августа в 12.00 подъезжаем со стороны подмосковного города Чехова к посёлку Новый быт. Едем долго, не зная дороги. Неожиданно на одном из участков дороги открывается прекрасный вид на белокаменную Свято-Вознесенскую Давидову пустынь. Обитель расположена на высокой и живописной возвышенности на берегу Лопасни, притока Оки. Колокол 70-метровой колокольни, что возвышается над Святыми воротами, встречает нас величавым торжественным звоном...



Восхищённому взору, не успевшему ещё позабыть великолепную общую панораму, сразу за Святыми воротами предстаёт необыкновенно ухоженная, чистая территория. Вот маленький, но очень живописный прудик. «Глядь – поверх текучих вод лебедь белая плывет...» Только воды эти не текущие, а стоячие, и лебеди – один белый и два черношеика и черноголовика. У черношейного лебедя белое оперение, но черная голова и шея, а клюв серый с красным наростом и белой окантовкой.

На поверхности пруда, как в зеркале, отражаются церковные купола. Вознесенская Давидова пустынь застроена зданиями, которые окрашены в теплые и в то же время насыщенные цвета: оранжевый, желтый, розовый. Основные строения пустыни: Успенская надвратная церковь, Знаменская церковь, Всехсвятский трапезный храм, собор Всемилоостивого Спаса, Знаменская церковь, храм Николая Чудотворца, Вознесенский пятиглавый храм. Стены Знаменской церкви окрашены оранжевым цветом, Никольской – желтым. Вознесенский собор

покоряет своей белизной, Успенская церковь привлекает нежным розово-бежевым оттенком.

Основатель монастыря – преподобный Давид – по утверждению историков, принадлежал к княжескому роду Вяземских. Настоящее его имя Даниил. В двадцатилетнем возрасте решил уйти в Пафнутиево-Боровской монастырь, где и прожил более двадцати лет.

31 мая (10 июня) 1515-го, согласно записи в монастырском синодике 1602 года, на землях, принадлежащих князю Василию Стародубскому, куму Василия III, преподобный Давид основал сею пустынь. В том же синодике указывается, что Давид посадил рядом с монастырём липовую рощу.

В смутное время в 1619 году монастырь был разорён литовцами и запорожцами под предводительством гетмана Петра Сагайдачного. Деятельность монастыря была возобновлена только 1 (10) апреля 1625 года, когда Михаил Фёдорович выдал грамоту, даровавшую монастырю льготы.

В 1657 году Патриарх Никон приписал Давидову пустынь к Новоиеруса-

лимскому Воскресенскому монастырю. В то время в пустыни проживали казначей, два иеромонаха, пять рядовых старцев, четверо слуг, конюх, хлебник и белец (церковный дьячок). Последняя треть XVII века – наиболее благополучное время в истории Давидовой пустыни. У монастыря было подворье в Москве на Ордынке с 1664 года, а с 1689 года и монастырская часовня у Арбатских ворот. Владения монастыря располагались в Московском и Коломенском уездах, Серпухове. К 1700 году пустынь владела 95 крестьянскими дворами в Московском уезде.

В XVIII веке в результате петровских реформ расцвет сменился упадком. Доход монастырей стал поступать в государственную казну, и только часть его возвращалась братии. В 1712-м пустынь была приписана к Чудову монастырю; с 1721-го по 1727 год – к Златоустовскому. В 1764-м, после введения монастырских штатов, пустынь стала заштатной, то есть содержалась на собственные средства, уже без владений, забранных в казну.

17 марта 1767 года к обители приписывают часовню Христа Спасителя



у Москворецкого моста в Москве. В часовне находился особо почитаемый чудотворный образ Всемилового Спаса, потому часовня приносила немалый доход. В 1966 году при завершении строительства гостиницы «Россия» эта часовня была снесена. Через 40 лет была закрыта и демонтирована гостиница «Россия».

На монастырской территории были погребены представители княжеских и дворянских фамилий Оболенских, Ромодановских, Васильчиковых, Головкиных и др. Стоим перед невысоким памятником с надписью «Вечная память героям войны 1812 года». За памятником пушка. Здесь покоится прах полководца, героя войны 1812 года, генерала от инфантерии Дмитрия Сергеевича Дохтурова, почившего в 1816 году.

В 1915 году в Москве и Серпухове праздновалось 400-летие монастыря. В октябре 1929 года обитель была закрыта. Братия была частью репрессирована, часть разошлась.

А теперь переставим цифры в последней дате: 1929 превращается в 1992. Жители посёлка Новый Быт образовали православную общину, которой был передан собор во имя Всемилового Спаса. 1 июня 1995 года Священный Синод принял решение об образовании монашеской общины. Ранее назначенный настоятель иеромонах Герман (Вячеслав Николаевич Хапугин) был возведён в сан игумена. А 26 июля 2005 отец Герман был найден убитым в своей келье. Вещи в келье были разбросаны, а сейф вскрыт...

В Воскресенской Давидовой пустыни собрано более двухсот частиц мощей божьих угодников! В специально устроенном ковчеге в обители хранится частица Гвоздя Распятия Христова. В соборе, освященном в честь иконы Всемилового Спаса, в мощевиках находятся частицы Хитона Спасителя и частица Ризы Богородицы.

Здесь почитают частицы святых мощей апостолов и евангелистов Марка, Луки и Матфея; преподобного Моисея Угрина, Киево-Печерского чудотворца; частицу главы святого благоверного князя Александра Невского; частицы мощей Германа Аляскинского; великомученицы Анастасии Узорещи-

тельницы; святителя Иннокентия, митрополита Московского.

В обители можно приложиться не только к частицам святых мощей угодников божьих, но и поклониться памяти наших земных защитников.

23 мая 2015 года на площадке перед монастырем прошел митинг по случаю открытия памятника всем бойцам спецподразделений, солдатам России, погибшим при исполнении воинского и гражданского долга. Прообразом бронзового солдата явился герой «Норд-Оста» Павел Платонов, который первый сообщил о террористах и держал связь со спецслужбами по мобильному телефону. За мужество и отвагу, проявленные при исполнении гражданского долга в условиях, сопряженных с риском для жизни, Павел Платонов посмертно награжден орденом Мужества. Ему было 33 года...

Символично, что между этим воином, держащим на руках спасённого ребёнка, и знаменитым на все времена монументом советскому солдату в Берлинском Трептов-парке пролегли 70 лет и одна идея: «Защити, во что бы то ни стало, жизнь будущих поколений!».

Надо уточнить, что монастырь мы посетили бодрыми и одухотворёнными после омовения в талежском источнике Святого Давида, расположенном в 30 километрах от монастыря. Талеж – село в Чеховском муниципальном районе Московской области в составе сельского поселения Баранцевское. Расположено оно на одном из притоков реки Лопасни – речке Смородинке (на картах конца XVIII века – Талежке), на склонах большого оврага, в 16 километрах от города Чехова и в 56 от МКАД. О происхождении названия «Талеж» нет единого устоявшегося мнения.

Наиболее распространенной является версия, что название сие может быть связано с множеством ключей, находящихся на его территории, и по смыслу близко к отмеченному в словаре В. И. Даля слову «талец» – «живец, ключ, родник». Именно здесь, в Талежке, находится подворье Свято-Вознесенского монастыря со знаменитым своими чудесными исцелениями ис-

точником Давидова пустынь.

Вообще, с родниками в этих местах связано множество легенд. Обидел как-то граф Орлов девушку. Обидел и потому подарил алмазный перстень. Но девушка не приняла барский подарок, бросила его и побежала в слезах куда глаза глядят. А в том месте, где упал перстень с бриллиантом, забил родниковый ключ, прозрачный и чистый как девичья слеза. На склонах талежского оврага сегодня из-под земли бьют несколько родников с чистой питьевой водой.

Один из родников с историческим названием Веница и был освящен во имя преподобного Давида. На протяжении сотен лет он утолял жажду паломников. Со всех уголков земли Русской сюда шли православные, дабы испить живительной влаги. Она освящалась молитвами Давида, ходившего на этот источник пешком из пустыни. Вода в источнике очень мягкая, зимой и летом сохраняет температуру +4°C.

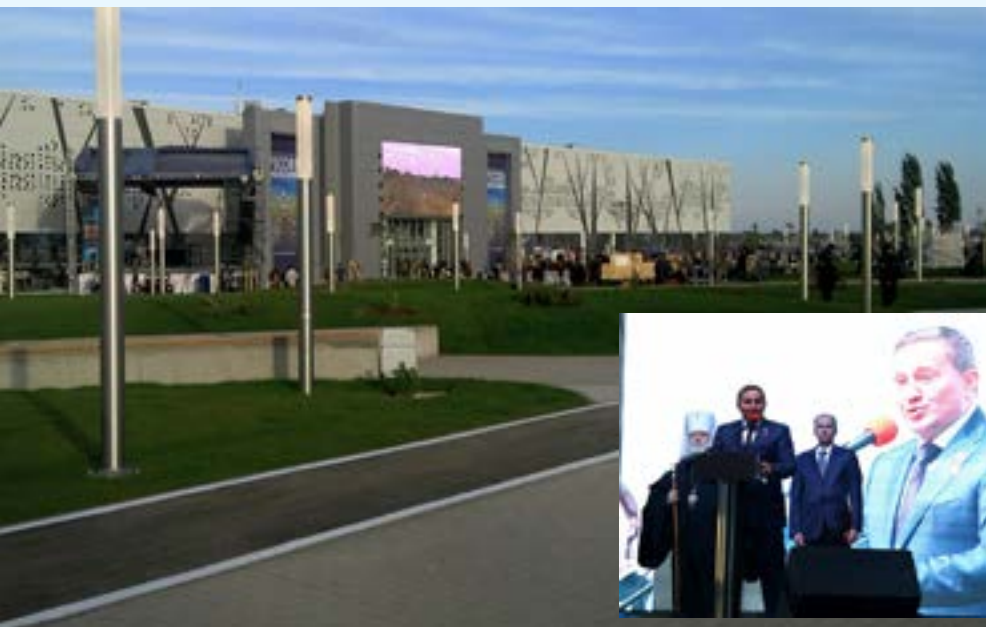
В 1995–1999 годы здесь современными православными зодчими возведена часовня в псевдо-шатровом стиле времени Алексея Михайловича. Появилась трапезная с Архангелом Гавриилом на золотом флюгере, мужская и женская купальни, звонница. На камне у источника выбита молитва: «Сей святой источник – древнее место молитвенного поклонения на Руси. В водах его принимали святое крещение наши благочестивые предки. Да не иссякнет память о них, как не иссякнет вода сия. Осени себя крестным знаменем, христианин, и помолись за святую Русь».

Мимо Талежа шла когда-то Царская, или Княжья дорога. Когда Екатерина II возвращалась из Крыма, то на ночь её царский поезд остановился возле Талежа. Утром, отдохнув, Екатерина вышла на крыльцо, огляделась вокруг и произнесла: «С этими местами невозможно расстаться». С тех пор местность на берегу Лопасни стали называть Нерастанное. Не расстанемся с ней и мы...

До новых летних, наполненных незабываемыми мгновениями и яркими впечатлениями, путешествий по родному краю!

Судьба страны вошла в музей

В Волгограде 5 октября открылся уникальный интерактивный музей «Россия – моя история»



Церемония открытия превратилась в настоящий праздник – яркий и зрелищный. Культурный, патриотический и образовательный проект такого уровня реализован в Волгоградской области впервые. История страны и региона представлена в просторном современном здании с помощью самых передовых технологий: здесь смонтировано 300 видеопроекторов, интерактивных столов и панелей. Реализация проекта стала результатом совместной работы администрации Волгоградской области, Администрации Президента России, Фонда гуманитарных проектов, Патриаршего совета по культуре и компании «Газпром».

Первый заместитель руководителя Администрации Президента России Сергей Кириенко направил в адрес губернатора Волгоградской области правительственную телеграмму, в которой обратился ко всем участникам торжественного мероприятия по случаю открытия интерактивного музея.

«Ваш замечательный город-герой, город-труженик был основан как надежный форпост южных рубежей российского государства. Он вошел в отечественную и мировую историю как символ беспримерного мужества и силы духа защитников Сталинграда, положивших начало историческому перелому в ходе Великой Отечественной войны, сделавших уверенный шаг к Великой Победе, к освобождению народов планеты от нацизма. Интерактивный, мультимедийный проект «Россия – моя история» позволит по-новому взглянуть на богатейшее героическое, культурное наследие своей области, прикоснуться к своим духовным корням и истокам, ратным и трудовым страницам исторической лето-

писи страны, почувствовать личную сопричастность к судьбе Отечества», – говорится в правительственной телеграмме.

Мультимедийный исторический парк «Россия – Моя история» построили меньше, чем за год. 5 октября, в День учителя, его первыми посетителями стали педагоги, работники культуры и молодежь. В торжественной церемонии открытия новой культурной площадки принял участие губернатор Волгоградской области Андрей Бочаров.

На огромной площади перед зданием музея расположились живописные костюмированные группы, актеры всех волгоградских театров, участники творческих коллективов танцевали, пели, читали стихи. Перед входом развернулась театрализованная программа с участием первого воеводы Царицына Григория Засекина, царя Петра I и других исторических личностей, оставивших след в биографии великого города на Волге.

Торжественная часть церемонии

открытия началась с выступления представителя Администрации Президента Романа Балашова. Митрополит Волгоградский и Камышинский попросил Божьего благословения на святое дело воспитания патриотизма и пожелал сердечной любви всем волгоградцам.

Губернатор Волгоградской области Андрей Бочаров в своем выступлении выразил огромную благодарность всем, кто принимал участие в строительстве музея, кто помогал ему словом и делом, кто верил в него.

– Музей поможет осознать, какое гигантское место занимает Россия в мире, – сказал Андрей Бочаров. – Поможет понять, что мы должны сделать, чтобы закрепить это место, и поможет молодежи определиться в жизни.

Затем губернатор обратился к молодежи:

– Благодаря вам, вашим замыслам, вашей помощи мы смогли довести до конца строительство уникального музея. И сейчас нам нужна ваша помощь в обустройстве пяти гектаров террито-



Достоин всеобщей памяти

Волгоградский Водоканал рассказал о подвиге человека, спасшего Сталинград от химического отравления.



рии. Здесь должен появиться центр притяжения волгоградцев, прекрасный парк, который будет достоин города-героя. У нас есть все возможности решить эту задачу до конца 2018 года, но нам нужна ваша энергия.

Честь открытия музея была предоставлена народному учителю России, Герою Труда РФ Юрию Лепехину, студенту социально-педагогического университета Кириллу Захарову и ученице лицея № 5 Еве Каральник. Представители трех поколений вместе вошли в двери музея. Открытие сопровождал праздничный фейерверк.

Открытие музея стало первым этапом комплексного благоустройства поймы реки Царицы, которая долгое время оставалась заброшенной. О том, что этой территории необходимо дать новую жизнь, не раз шла речь на встречах губернатора Андрея Бочарова со студентами, молодыми предпринимателями. Теперь здесь создано уникальное общественное пространство, которое получило развитие благодаря идеям молодых.

Вокруг мультимедийного исторического парка появились площадки для прогулок и активного отдыха горожан, «сухой» фонтан, спортивная и детская площадки. Яркой декоративной подсветкой теперь украшен Астраханский мост. Кроме того, получила второе рождение детская железная дорога, началась реконструкция Центральной набережной, завершается строительство рокадной дороги, восстанавливается здание городского детско-юношеского центра – таков результат трех лет работы региональной власти.

По словам экспертов, волгоградский центр «Россия – моя история» вошел в пятерку первых аналогичных проектов в стране и уже приобрел неофициальный статус «самого красивого объекта» из-за своего расположения и использованных проектных решений. Здание украшено декоративными панелями, выполненными в стиле тематических садов «Узоры России».

Интерактивная экспозиция музея занимает более семи тысяч квадратных метров. Предметный ряд экспонатов здесь заменили сенсорные экраны и лайтбоксы. Применены технологии видеоинфографики, анимации, трехмерного моделирования и цифровых реконструкций. Выставочная зона поделена на четыре больших сектора: «Рюриковичи», «Романовы», «От великих потрясений к Великой Победе» и «Россия – моя история. 1945–2017 годы».

Краеведческую часть выставки составляют материалы об эпохе Золотой Орды, истории Царицына и колонии Сарепта, зарождении и развитии волжского и донского казачества. Представлены материалы и о событиях XX века, коснувшихся нашего края: революции, Гражданской и Великой Отечественной войн, коллективизации и индустриализации, работы тыла в Сталинграде, возрождении города из руин и, конечно, местные природные и рукотворные достопримечательности. Это настоящая «живой» учебник истории, который будет интересен жителям и гостям региона.

Педагоги, ученые, эксперты уже отметили качество контента музея «Россия – моя история». При формировании экспозиции использовались материалы крупнейших в стране архивов и книгохранилищ. Научное консультирование осуществляли эксперты Института российской истории РАН.

Идею о необходимости вдохнуть новую жизнь в заброшенную территорию Андрей Бочаров высказал еще три года назад. Сегодня эта идея получает конкретное воплощение – возрождается жизнь на когда-то безжизненной территории.

Фото Александра КУЛИКОВА

Компания «Концессии водоснабжения» приняла участие в создании открывшегося интерактивного музея «Россия – моя история».

Подобные учреждения культуры ранее появились в Москве, Ставрополе и Уфе. В каждом городе экспозиции о событиях, происходивших в стране в разные эпохи, дополняет региональный компонент: ученые, сотрудники музеев и архивов представляют историю своих краев и областей. Работу поддержали специалисты музея Водоканала: при содействии компании «Концессии водоснабжения» волгоградцам рассказали о Якове Петровиче Потапове, чей подвиг пока не оценен.

Тем не менее во время Сталинградской битвы Яков Потапов, будучи начальником Центрального водопровода, в августе 1942 года во время бомбардировки вражеской авиации вместе с другими работниками Царицынской водоканалки обезопасил от взрыва баллоны с жидким хлором, чем спас город и наши войска от химического отравления.

В декабре 1942 года Потапов начал восстанавливать разрушенный Сталинград и поврежденный водопровод: в феврале 1943-го он снова был назначен начальником Центрального водопровода. Десять рабочих под его руководством с помощью войсковых частей раскапывали водопроводы и искали уцелевшее оборудование. Воду город получил 5 мая 1943 года. Можно сказать, что бригада Потапова совершила второй трудовой подвиг.

Но об этом знают немногие: раньше о жизни начальника водоканалки рассказывали лишь в музее Водоканала. Теперь его имя в новом интерактивном парке «Россия – моя история» стоит в одном ряду с именами Михаила Паникахи, Василия Зайцева и Алексея Маресьева.

Как считают авторы экспозиции, возвращение городу части его истории, связанной с подвигом Потапова, – справедливая дань памяти людям, которые отстроили и вернули к жизни разрушенный город.

Ожесточенные бои. Октябрь 1942-го



1 октября. Борьба за Сталинград продолжается с нарастающим ожесточением. Гитлеровские войска усиливают натиск в центре города. Особенно яростные атаки они предпринимают в районе Орловки. Одновременно авиация и артиллерия бьёт по переправам, уничтожая паромы и баржи. Группа полковника Горохова, занимавшая участок Рынок – Орловка, успешно отбили все атаки врага.

Ночью начала переправу 39-я гвардейская дивизия. Она заняла оборону западнее завода «Красный Октябрь» на фронте ул. Казачья – овраг Банный и непосредственно в цехах завода, превратив их в опорные пункты.

2 октября. В ночь на 2 октября и весь день части 115-й стрелковой и 2-й моторизованной бригад ведут ожесточённые бои восточнее Орловки. 64-я армия наносит удар по немецко-фашистским войскам в направлении Песчанки. Противник выбит из первых двух оборонительных позиций и отброшен на полтора-два километра. 51-я армия отразила атаку войск противника на Садовой.

Доброволец Тихоокеанского флота Михаил Паникаха, отражая танковую атаку, был облит жидкостью из бутылки «КС». Второй бутылкой он поджёт танк.

Железнодорожники Сталинградского отделения активно участвуют в обороне города. Машинист Корнеев был смертельно ранен, но по его приказу помощник довёл поезд до передовой.

3 октября. Противник стремится овладеть Сталинградом, бросая для этого дополнительные силы из резерва, за счёт снятия частей с других участков фронта и ввода в бой специальных и тыловых частей и подразделений. Ожесточённые бои продолжаются в районе Орловки и рабочего посёлка «Красный Октябрь». В ночь на 4 октября через Волгу переправились части 37-й гвардейской стрелковой дивизии, но без противотанковой артиллерии, так как не хватило переправочных средств. Части дивизии сразу же вступили в бой с гитлеровской пехотой и танками, прорвавшись через боевые порядки 112-й и 308-й стрелковых дивизий.

4 октября. Начались ожесточённые бои за сталинградские заводы. В ночь на 4 октября неприятельская авиация несколько раз бомбила посёлок Сталинградского тракторного завода, а с утра противник предпринял ряд атак против частей, обороняющих северный участок (части 112-й, 124-й дивизий).

114-й полк 37-й гвардейской стрелковой дивизии, переправившись с левого берега Волги на западный и выйдя на южную окраину посёлка тракторного завода, ведёт уличные бои с противником, пыта-

ющимся просочиться к западной окраине завода.

Во второй половине дня перешла в наступление вражеская группа с северной окраины посёлка «Баррикады».

5 октября. С этого дня ввиду безрезультатности атак немцы отказываются от активных действий против наших частей, обороняющих посёлок завода «Красный Октябрь», и переносят свои усилия к северу. Весь день противник атакует позиции советских воинов в районе посёлка Сталинградского тракторного завода. Наступательные действия немецко-фашистских войск сопровождаются непрерывной бомбардировкой авиации. Только на боевые порядки 37-й гвардейской стрелковой дивизии за день противник совершил до 700 самолёто-вылетов.

Боец 7-й роты 3-й стрелковой бригады 405-го стрелкового полка 124-й стрелковой дивизии Н. Ф. Аверьянов ночью на высоте в районе Верхнее-Фоминского юго-западнее Серафимовича грудью закрыл амбразуру вражеского дота. Посмертно награждён орденом Красного Знамени.

6 октября. Вражеская авиация в течение всего дня бомбит боевые порядки советских воинов. Во время одного из налётов от вражеской бомбы погиб весь штаб 339-го стрелкового полка, его командир и комиссар. 1-я гвардейская армия ведёт активные действия в районе северных склонов высоты 123.6.

62-я армия отражает массированные атаки противника при мощной поддержке авиации в районе посёлка СТЗ. 64, 57, 51-я армии отбивают все атаки противника, прочно удерживая свои позиции.

7 октября. Фашисты атакуют советские укрепления в посёлке СТЗ силами двух пехотных дивизий и свыше 50 танков. Воины 37-й гвардейской дивизии отбили первые атаки. Однако гитлеровцы, подняв резервы, возобновляли одну атаку за другой. К исходу дня после ожесточённых боёв враг вклинился в боевые порядки советских частей. Ему удалось захватить один квартал рабочего посёлка СТЗ и вплотную подойти к стадиону. 37-я гвардейская, 308,95,193-я стрелковые дивизии и группа полковника С. Ф. Горохова остановили атакующие немецкие части у стен тракторного завода, в посёлках заводов «Красный Октябрь» и «Баррикады». Это позволило 62-й армии привести в порядок свои силы и подготовиться к дальнейшей борьбе.

8 октября. Продолжаются оборонительные бои 62-й армии по удержанию заводских посёлков. Все попытки врага овладеть тракторным заводом и его посёлком, предпринятые в период 4-8 октября, оказались безуспешными. Ценою больших потерь противнику на участке 37-й гвардейской стрелковой дивизии удалось продвинуться в северо-восточном направлении на 300-400 метров.

9 октября. Войска Сталинградского фронта активных боевых действий не ве-

дут и закрепляются на прежних позициях. 62-я армия занимает оборону на рубеже Рынок – рабочий посёлок тракторного завода – заводы «Баррикады» и «Красный Октябрь» – северо-восточные склоны Мамаева кургана – район вокзала Сталинград-1.

10 октября. 66-я армия Донского фронта ведёт бои за высоту 147.6 Лысая гора. На участке фронта 76-й стрелковой дивизии, которая ведёт бои за захват высоты северо-западнее станицы Клетской, старший сержант А. М. Печерских закрыл своим телом амбразуру вражеского дзота. Штаб Сталинградского фронта размещается в небольшом х. Ямы в Волго-Ахтубинской пойме.

11 октября. Немецко-фашистские войска, прижав воинов 62-й армии к Волге, непрерывно ведут по боевым порядкам и переправам артиллерийский и миномётный обстрел наших позиций одновременно с бомбовыми ударами с воздуха. В районе Донского фронта начато накопление резервных войск ударных группировок к предстоящему контрнаступлению.

12 октября. Войска Сталинградского фронта ведут упорные бои по удержанию своих позиций. Части 37-й гвардейской стрелковой дивизии атакуют противника в направлении западной окраины посёлка СТЗ. Встретившись с упорным сопротивлением, наши войска лишь на отдельных участках незначительно продвинулись вперёд. 95-я стрелковая дивизия начала контратаки против немецко-фашистских войск. Удар наносится в направлении западной окраины посёлка тракторного завода. Враг оказал упорное сопротивление. После ожесточённого боя воины 95-й стрелковой дивизии продвинулись вперёд. Противник продолжает подтягивать свежие танковые пехотные части с запада и юго-запада.

13 октября. Противник, имея прочную оборону между Доном и Волгой, продолжает яростные атаки с целью овладения Сталинградом. Силой до одной пехотной дивизии и свыше 100 танков при массированном воздействии своей авиации он атаковал 37-ю гвардейскую стрелковую дивизию и к 17.00 вышел к СТЗ. Создалась непосредственная угроза выхода противника к Волге. Противник ежедневно обстреливает Сталгрэс из артиллерийских орудий и миномётов. Здание станции полуразрушено, но электростанция продолжает давать ток.

14 октября. К исходу дня противник захватил Сталинградский тракторный завод и вышел к Волге. Остатки 37-й и 95-й гвардейских стрелковых дивизий отведены ближе к заводу «Баррикады».

15 октября. Продолжаются ожесточённые бои в районе Сталинградского тракторного завода и на северном участке фронта 62-й армии. Противник ввёл в бой 305-ю пехотную дивизию и стремится развить наступление на юг и север вдоль Волги, чтобы зайти в тыл основных сил армии В. И.

Чуйкова и полностью их уничтожить. Части дивизии овладели вершиной, северными и южными склонами Мамаева кургана. Полк 138-й стрелковой дивизии полковника И. И. Людникова переброшен в Сталинград в ночь на 16 октября и сразу же вступил в бой севернее завода «Баррикады».

16 октября. 389-я и 16-я танковая пехотная дивизии противника, усиленные моторизованными полками, с утра атакуют группу полковника С. Ф. Горохова, обороняющую посёлки Рынок и Спартановка. Противник продолжает непрерывные атаки в районе заводов. К 15.10 им полностью захвачена северная часть Сталинграда, включая тракторный и кирпичный заводы. Положение Сталинграда становится критическим.

17 октября. Неоднократные атаки врага в районе завода «Красный Октябрь» были отбиты с большими для него потерями. Ожесточённые бои происходят в районе поселка Рынок и севернее завода СТЗ, где в отрыве от основных сил армии обороняется группа полковника С. Ф. Горохова. Противник предпринял здесь пять танковых атак, и все они были отбиты. Тяжёлые бои происходят в районе завода «Баррикады». Командующий 62-й армией приказал командиру 138-й стрелковой дивизии полковнику И. И. Людникову ни при каких условиях не допустить проникновения противника на территорию завода «Баррикады».

18 октября. Враг пытается полностью овладеть заводом «Баррикады» и выйти к Волге. Начались бои на внутривзводской территории за отдельные постройки, складские помещения, цеха, за отдельные крупные станки и агрегаты внутри цехов.

19 октября. В Сталинграде продолжаются ожесточённые бои. Войсками вермахта захвачены Мамаев курган, высота 107,5, выход к Волге в районе тракторного завода и в устье реки Царицы. Особенно сильные атаки при поддержке массированного огня артиллерии и миномётов противник ведёт на завод «Баррикады» с севера и запада силою до двух пехотных дивизий, 50-60 танками. В районе действий группы полковника С. Ф. Горохова во второй половине дня противнику удалось потеснить наши части. Принимаются меры к ликвидации прорыва.

20 октября. Войска левого крыла Донского фронта частью сил с утра перешли в наступление с задачей разгромить левый фланг Сталинградской группировки немцев и соединиться с войсками 62-й армии. В течение дня войска продвинулись незначительно.

С этого дня немецкие войска не имели продвижения на основных направлениях в районе Сталинграда.

21 октября. Войска Сталинградского фронта отбивают атаки пехоты и танков противника в районе Спартановки и юго-западной части завода «Баррикады». Противнику в юго-западной части завода удалось частично продвинуться вперёд. Под прикрытием авианалётов немецко-фашистские дивизии ведут бои за заводы «Баррикады» и «Красный Октябрь». Усилены атаки и бомбовые удары по переправе

через Волгу.

22 октября. Войска Сталинградского фронта удерживают прежние позиции. В донесении политотдела 62-й армии сообщается: «Части 138-й и 308-й стрелковых дивизий продолжают вести бои по очищению территории завода «Баррикады» от мелких групп противника, 39-я гвардейская дивизия обороняет район переправ у пристани завода «Красный Октябрь».

23 октября. Противник основные усилия перенёс на овладение заводом «Красный Октябрь». Для этой цели немецкое командование сосредоточило здесь 94-ю и переброшенную с Донского фронта 79-ю пехотную дивизии. Неприятельские атаки начались в ночь на 23 октября одновременно на северо-западную, западную и юго-западную окраины завода. Эти первые ночные атаки противника были отражены. В 11.00 перешли в наступление два полка немецкой пехоты, поддержанные пятнадцатью танками. 120-й и 112-й полки 39-й гвардейской стрелковой дивизии, обороняющие западные и юго-западные подступы к заводу «Красный Октябрь», огнём артиллерии и энергичными контратаками отбили атаку противника. Захватчикам удалось прорваться к хлебозаводу и продвинуться за заводскую железную дорогу. Расстояние от переднего края обороны до Волги сократилось до 300 метров.

24 октября. Противник, введя в бой свежие силы пехоты и танков, возобновил наступление в направлении заводов «Красный Октябрь» и Спартановки. После упорного боя враг овладел центральной и юго-западной частью завода «Баррикады», вклинился в северо-западную часть завода «Красный Октябрь». Северная группа войск отбила все атаки гитлеровцев. 13-я гвардейская стрелковая дивизия, стремясь улучшить боевые позиции, ведёт бои по захвату отдельных огневых пунктов противника.

25 октября. Войска левого крыла Донского фронта продолжают безуспешные наступательные бои в районе севернее Сталинграда. В 9.20 ударная группировка 64-й армии перешла в наступление. Контрудар наносился в районе Купоросный – Зелёная Поляна, на стыке с 62-й армией. Первая и вторая траншеи противника взяты с ходу. Особенно отважно и дерзко дрались с прочно окопавшимися фашистами моряки. Наступающие советские части продвинулись на 3-4 км и овладели южной частью Купоросного. Упорное сопротивление противника не позволило добиться дальнейшего продвижения, но этот контрудар сковал значительные силы противника. Бои в районе заводов «Баррикады» и «Красный Октябрь» отличаются исключительной интенсивностью и напряжением с обеих сторон. Противнику в составе пяти дивизий, поддержанному сильной группой авиации, удалось продвинуться за день между заводами «Баррикады» и «Красный Октябрь» всего на 200-300 м.

26 октября. Войска Сталинградского фронта ведут ожесточённые оборонительные бои в районах Спартановки, заводов «Баррикады» и «Красный Октябрь». Право-

фланговые части 64-й армии ведут наступательные бои в районе Купоросное, где незначительно продвинулись вперёд. 149-я стрелковая бригада под командованием В. А. Болвинова, поддержанная боевыми судами Волжской военной флотилии, атаковала врага в пос. Спартановка и выбила оттуда гитлеровцев.

27 октября. Противник при поддержке танков атакует на направлении северо-западной части завода «Красный Октябрь». К исходу суток поле ожесточённого боя, в ходе которого было уничтожено три тяжёлых неприятельских танка, наши части отошли непосредственно к заводу, к Волге врага не пропустили.

28 октября. Войска Сталинградского фронта ведут напряжённые бои с пехотой и танками противника в районе Спартановки и на участке между заводами «Баррикады» и «Красный Октябрь». Ценой больших потерь противнику удалось продвинуться на 200-300 метров и занять северо-западную окраину завода «Красный Октябрь». 64-я армия частями ударной группы с 13.00 ведёт наступательные бои в районе Купоросное. В результате нескольких контратак противника наши части оставили Купоросную балку, рощу Квадратная и рощу Топор.

29 октября. Войска Сталинградского фронта продолжают вести тяжёлые оборонительные бои. В оккупированных районах Сталинграда появилось объявление: «Согласно распоряжению немецкого командования всё трудоспособное население от 13 лет и старше обязано до 1 ноября зарегистрироваться в комендатуре для отправки на работу. Граждане, уклонившиеся от исполнения данного распоряжения, будут отправлены на работу насильственным путём...».

30 октября. Войска Сталинградского фронта в районах Спартановка – завод «Красный Октябрь» отбивают атаки небольших групп противника. 64-я армия правофланговыми частями отбила три атаки пехоты и танков противника из района Квадратной рощи в южном направлении. Противник отошёл в исходное положение. Автоматчик 3-го взвода стрелковой бригады 64-й армии И. П. Ивченко в районе Гордище в бою за высоту 95,0 закрыл грудью амбразуру пулемёта.

31 октября. Войска Сталинградского фронта контратаковали противника в районе заводов «Баррикады» и «Красный Октябрь», ведут наступательные бои в районе юго-западнее пос. Купоросного. К 16.00 части 39-й гвардейской стрелковой дивизии после ожесточённого боя овладели мартеновским, сортовым и калибровочным цехами и складом готовой продукции завода «Красный Октябрь». Выйти к Волге через участок завода «Красный Октябрь» противник так и не смог. За время октябрьских боёв под Сталинградом противник израсходовал все свои оперативные резервы. Продвижение немецко-фашистских войск на всём протяжении фронта было остановлено. Гитлеровцы вынуждены были перейти к обороне.

ЗАКРЫТЬ ГЛАЗА И ВИДЕТЬ



Квест, инклюзивная экскурсия, предпремьерный показ – «три в одном»! Необычно, непривычно, будоражаще – эти эмоции переполняли участников встречи «Жизнь наощупь» в областной специальной библиотеке для слепых. Артисты, блогеры, журналисты, задействованные в этом особенном интерактиве, в буквальном смысле примеряли к себе проблемы незрячих людей.

Закрыв глаза и на некоторое время очутившись в полной темноте, участники исследовали мир наощупь. Они заново учились пользоваться кухонными приборами (с завязанными глазами), пробовали «рассмотреть» книги со шрифтом Брайля, сражались вслепую в шахматы и шашки, заходили в соцсети по специальному компьютеру, пробовали свои силы в игре в шоудаун (настольный теннис для слепых).

Навалилась тьма

Сказать, что интерактивный квест «Жизнь наощупь», подготовленный совместными усилиями членов общества слепых и сотрудников библиотеки для незрячих, произвел сильное впечатление – ничего не сказать. Потрясение было столь глубоким, что одна из участниц не смогла пройти его до конца. Не из-за сложности заданий – по причине глубокого психологического стресса.

– Признаюсь, мне тоже было не просто некомфортно: в какие-то моменты (особенно в тишине) тьма наваливалась и давила так, что хотелось немедленно сорвать повязку и вернуться в разноцветный мир, наполненный светом и красками, – делится блогер Алина Духовная. – Казалось бы, передвигаться внутри небольшого помещения и выполнять элементарные (на взгляд видящего человека) действия с завязанными глазами – что здесь сложно? Представьте, просто ходить – стало

невероятным испытанием.

Когда свет померк, все помещения стали казаться бездонно-огромными. Но при малейшем движении из непроглядного мрака на тебя вдруг начинали набрасываться углы, косяки, ступеньки, порожки... Мне повезло, и часть показавшегося нескончаемым пути из комнаты в комнату я преодолела с помощью специальной трости, любезно предложенной мне незрячим Сергеем. Тогда я поняла, какая это незаменимая палочка-выручалочка для слабовидящих и слепых людей!

– Звенящим шариком и плоской лопаткой мы пытались играть в настольный теннис, более напоминавший аэрохоккей, – продолжает Алина. – Вслепую двигали по углублениям шашки и вставляли штыречками в просверленную доску шахматные фигуры. Испытали на себе «говорящие» термометр и тонометр, ощупывали страницы с выпуклым шрифтом Брайля. После этого завязать шнурки, очистить картофелину, определить по вкусу и запаху фрукты и специи казалось уже детской задачей. Довольно сложной проблемой было налить воду в стакан. И для подобных действий тоже существуют умные помощники – специальная насадка на сосуд, издающая звуки при его наполнении.

Помогали в этом сами незрячие и слабовидящие люди, которые стали настоящими «проводниками во тьме». Задачей участников эксперимента было,

ориентируясь только на звуки и собственные ощущения, пережить различные ситуации, с которыми приходится сталкиваться людям, лишенным зрения.

Выйти за рамки

– По оценкам ученых, с помощью зрения мы получаем около половины всей информации. Мы хотели бы предложить людям задуматься, как чувствует себя человек без зрения, – рассказывает руководитель литературно-драматургической части театра Галина Рябчун. – Предлагаем выйти за рамки привычной обстановки и побывать в совершенно иной для зрячего человека среде. Здесь ничего нельзя увидеть, зато можно многое понять и почувствовать, посмотреть на мир по-другому. Во время инклюзивной экскурсии незрячие люди узнали бытовые нюансы повседневной жизни незрячих и явно переосмыслили свой жизненный опыт.

Кроме того, они познакомились с актерами казачьего театра и его директором Андреем Зуевым, увидели сцену из нового спектакля по пьесе Антонио Буэро Вальехо «В пылающей тьме». Этот спектакль рассказывает историю о молодых людях, которые живут в интернате для слепых, и поднимает проблемы людей с белой тростью. Спектакль является уникальным для театральных традиций и сценической практики Волгограда. За всю историю развития театрального ис-





куства в регионе подобный проект совместной постановки профессионального театра и молодых артистов любительской студии незрячих инвалидов реализован впервые.

Пьеса Антонио Буэро Вальехо – современная интерпретация древней метафоры слепоты, волновавшей мировую литературу во все времена. Это история не только об инвалидах, слепота – мотив амбивалентный, даже в психологическо-бытовом плане. Отношение к слепым людям и их социальная адаптация – серьезная общественная проблема. Спектакль поможет понять и проблемы незрячих людей, и тех, кто помогает им приспособиться к окружающему миру.

Квест «Жизнь наощупь» дал лишь малую толику представления о том, с чем они сталкиваются в жизни. Вызывает восхищение, что многие из них оканчивают вузы, работают, занимаются спортом и становятся чемпионами. Незрячая Анастасия Рыбушкина – состоявшийся человек. Она окончила университет, замужем, воспитывает дочь. Увлекается театром и играет в любительских спектаклях. Она будет участвовать в премьере наряду с профессиональными актерами. Это уникальный случай для Волгограда.

Накануне я расспросила Анастасию о том, как она относится к роли и вообще, как это возможно.

– Не очень комфортно себя чувствую, начиная это разговор, но все же, Анастасия, расскажите коротко свою историю. Знаю, что вы не слепорожденная, и когда-то видели. Что произошло?

– Я родилась с миопией очень высокой степени. Считается, что это наследственное, хотя в нашей семье мы так и не смогли вспомнить родных с такой проблемой. Училась в интернате для слабовидящих в Михайловке и в общеобразовательной школе. В 8-м классе мне неудачно сделали операцию на глазах, через 10 дней я ослепла. Мы пытались восстановить зрение, но тоже неудачно. Затем я окончила учебно-консультационный пункт от вечерней школы № 5, потом поступила в ВолГУ, у меня диплом психолога. После курсов в Москве я получила квалификацию менеджера по работе с инвалидами.

– Вы упорный и смелый человек, представляю, как все это было не просто. Удастся помогать другим?

– Да, я работала, но сейчас в декретном отпуске, дочке нет еще двух лет. А с супругом мы когда-то вместе учились.

– Анастасия, вернусь к приятному поводу нашей встречи. Почему вы пошли на такой рискованный шаг – играть на сцене для широкой публики?

– Новый спектакль рассказывает про жизнь таких людей, как я. Приятно, конечно, что меня пригласили в профессиональный театр. Хотя играть на сцене для меня не ново. При молодежной организации незрячих инвалидов «Пламя», которой я руковожу, создан особый одноименный театр. Мы выходим на сцену уже больше десяти лет, выпускаем любительские постановки. Не более 30 минут, конечно... Вошли в сборник особых театров России.

– Что вам дает игра на сцене?

– Почти у всех есть хобби. Театр – мое увлечение. Играя в пьесе, можно реализовываться в другой судьбе, примерить на себя новую роль.

– Внутри пьесы, к работе над которой вы приступили, – что там происходит?

– На поверхности – она о быте инвалидов. Но мы много спорим. Если понимать идею спектакля только как привлечение внимания в проблемам незрячих, то его ждет провал. Начиная с того, что люди с ограниченным зрением не ведут себя так, как написано в пьесе. А вот если посмотреть на пьесу как на аллегорию вообще человеческой жизни, все станет на свои места.

– Мотив слепоты к чувствам других и человеческого прозрения?

– Примерно так. Конфликт основан на том, что в замкнутый мир интерната приходит человек с другими взглядами и поступками.

«Добиться правдоподобия!»

– Вы сказали, что в авторском тексте есть моменты неправдоподобия...

– Ну да, в пьесе заложено, что люди незрячие в своем бытовом общении не отличимы от обычных людей. Конечно, это не так. Представьте, что вы идете в полной темноте по незнакомой комнате – вы неизбежно протянете вперед

руки, чтобы ни на что не наткнуться, вас окликнут – вы ответите, но не сможете смотреть в лицо собеседнику...

– Это важно?

– Конечно. В этих мелочах правда жизни. Я когда-то могла видеть, поэтому у меня сохранилась привычка – я быстро хожу, что не правильно. А в пьесе персонажи чуть ли не бегают.

– Кого вы там изображаете?

– Девушка, студентка – очень добрая, открытая, позитивная. Сыграть такой характер мне интересно.

– Какие трудности вам приходится преодолеть?

– Для меня сложны вокальные репетиции, и я точно буду волноваться на премьере во время пения. Сценическое движение, запоминание рисунка мизансцен меня не так пугают. Предстоит даже танцевать.

– Страшно?

– Нет. Увлечательно.

– Но ведь в вашем случае это дополнительное напряжение. Как вам помогают – для вас сделают разметки на сцене?

– Я отличаю свет и темноту, и мы этим воспользуемся. Конечно, приходится идти на какие-то ухищрения. Например, в нашем любительском спектакле по Шукшину была сцена, когда в дом приходит гость и выпивает несколько стаканов «водки». Наливала ему хозяйка (ее играла незрячая актриса). Актер, выпив стакан, толкал ее ногой под стол, чтобы начинала наливать следующий. Остальное просто – она по звуку понимала, когда стакан налит доверху.

– Значит, секреты есть. Что бы вы хотели донести до зрителей?

– Мне хотелось бы добиться искренности и честности в изображении своей героини. Я понимаю, что буду отличаться от обычных актеров, но надеюсь, что контраст не будет слишком велик.

Добавлю, организаторами инклюзивной экскурсии стали Всероссийское общество слепых, общественная организация «Пламя», Волгоградская областная специальная библиотека для слепых, Волгоградский музыкально-драматический казачий театр.

Юлия ГРЕЧУХИНА
Фото предоставлено
казачьим театром



Павел ЕЛКИН

У деда Арсения болела голова. Наверное, давление магнитные бури взвихрили. Вдобавок колело в правом боку. Это уж точно печенка отбивалась от подползшей желтухи, а может, и чего похуже, цирроз, например. Вот недавно и глаза заметно впали. Видать, щитовидка забарахлила. Ходячая энциклопедия недугов, никак иначе. Посещал Арсений врачей, но те твердили, что здоровье у старика для его возраста не просто сносное, а отменное. Все в норме. А усталый вид, говорили, от того, что всякие глупости придумывает и потом из-за них переживает.

Все бы ничего, да вот по радио постоянно о каких-то болезнях рассказывают. И симптомы указывают на то, что болен дед Арсений. Еще про лекарства говорят. Они дорогие, но если два-три месяца с пенсии откладывать часть денег, то купить можно. Вот и копил Арсений на таблетки. Потом звонил в столицу и заказывал. На всякие излишки средств, конечно, не хватало. Поэтому даже телевизор не мог себе позволить, после того как старый, еще семидесяти годов, сломался. Жил старик один. Раньше пел в хоре. Сначала в академическом, потом в хоре ветеранов. Там он и познакомился с Иваном Павловичем, ставшим ему впоследствии хорошим товарищем.

Когда старик оставил хор, он еще порой создавался с ним. Никто другой Арсению был не нужен. А если он и заводил разговоры с соседями, то ненадолго. Быстро надоедала вся эта трепотня. Другое дело – радио. Включил – и спи себе спокойно. Хочешь, у плиты стоишь или уборкой занимаешься. А если песня звучит, то и подпевать в унисон можно. И никто не скажет, что голос у тебя уже не такой, как в детстве.

Замечательная вещь это радио. Оно, например, не обижается за то, что ты невнимательно слушаешь его. Ему не нужно кивать после каждой глупой фразы. Оно не заставляет тебя вникать в разговоры ни о чьей-то дочке, которую повысили на работе, ни о капризном внуке, который не хочет есть перловку в детском саду, ни о псе,

Павел ЕЛКИН родился в 1990 году в Волгограде. Окончил Волгоградскую Академию труда и социальных отношений по специальности «юриспруденция». Член литературной студии при Волгоградской писательской организации. Рассказы Павла Елкина остро социальны. Они заставляют задуматься о таких вечных человеческих ценностях, как любовь, совесть, справедливость. Его герои, как правило, люди неблагополучные и отчаявшиеся в жизни, которые все же в глубине души, вопреки всему, хотят стать счастливыми и продолжают двигаться к цели.

СТАРИК И РАДИО



у которого, видите ли, аллергия на собачий корм. Радио не станет нудно рассказывать о том, как оно красило забор на даче или меняло деревянные окна на пластиковые. Идеальный собеседник.

Одним словом, старик безоговорочно верил радио, его советам и рекомендациям. На что Иван Павлович все время говорил старику: «Дубина ты, Арсений, мало тебя в жизни обманывали? И это при коммунистах еще было. А сейчас и подавно мы государству не нужны. Оно нас от мошенников уже не защищает. А ты постоянно слушаешь разный фальшивый бред. Они там насобачились дураков тешить да обирать, особенно преклонных лет...».

Но старик упорно отвечал, что в сегодняшней жизни только радио и можно верить. Самыми трудными для Арсения были ночные часы – когда репродуктор замолкал. Если старик к тому времени не засыпал, воспоминания, обычно неприятные, начинали буквально терзать его. Бывало, он не мог уснуть до шести утра, навязчиво прокручивая пережитое, как на киноплёнке. Вспоминал свой детский голос, весьма хороший, даже редкий.

Тогда он познакомился с хормейстером, который пророчил Арсению славу и светлое будущее. На деле же он оказался обманщиком, который использовал подростка для своей выгоды, получая награды и премии за его талант. Когда Арсению исполнилось 14 лет, у него, как и у всех в этом возрасте, началась перестройка голоса. Многие отговаривали его петь, предостерегая мальчишка, что он может себе навредить. Но хормейстер твердил: «Не слушай никого! Пой, пока голос не сорвешь!». И Арсений пел. А когда понял,

какую совершил ошибку, было поздно. Связки он уже порвал. Да и хормейстер этот исчез из его жизни, и больше они не встречались.

Это была первая встреча наивного паренька с коварным миром. Дальше пошли другие хитрости и уловки: ложь на работе, предательство в семье, даже незнакомые люди на улице, и те умудрялись обманывать. Петь Арсений продолжал, однако голос его уже не звучал так уникально, как раньше, и каждый раз, вспоминая об этом, он тосковал.

Однажды по радио заиграла знакомая песня. Арсений начал было подпевать, но внезапно звук пропал. Старик в недоумении замолк и принялся крутить ручку регулирования громкости на приемнике. Бесполезно. Вещание не могло прекратиться днем. Что же теперь делать? Арсений стал трясти приемник и стучать по нему, наивно полагая, что снова услышит песню, но это не помогло. Прошло три часа, а радио по-прежнему молчало. В такой пугающей тишине и свихнуться можно. А этого Арсений больше и всего боялся.

«Кому же будет нужен безумный старик? Я-то и в здравом уме никому не сдался», – едва он подумал об этом, как голова начала раскалываться и в памяти стали всплывать всякие гадости. Арсений вспомнил, как один его знакомый полковник в отставке написал «до чертиков», а потом предлагал старику взамен за еду спеть своим подружкам их любимые песни. Потом Арсений вспомнил, как руководитель академического хора отказался назначить его солистом. В глазах потемнело. Он уже с трудом различал мебель и предметы в комнате. Казалось, еще немного и все вокруг померкнет. Он

«Я жила между Волгой и Доном...»

*Мой район, вместе мы повзрослели,
Всё делили с тобой как друзья.
Вихри юности здесь отшумели,
Здесь работа, мой дом и семья.*

Татьяна ЛАВРОВА

В преддверии Дня Красноармейского района в городской библиотеке № 18 вспомнили человека, вписавшего в историю наших мест не просто несколько строк, а целую главу – почетного жителя Красноармейского района, первого директора Музея истории Волго-Донского судоходного канала Римму Михайловну ЭДЕЛЬМАН.

больше не увидит мир. Хоть и чуждый, но уже ставший ему привычным. Впрочем, и не надо. Главное, услышать родной язык, любимые песни.

Вдох-выдох. Казалось бы, что здесь такого? Заткнулся какой-то говорящий кусок пластмасы и что? Для других это вообще был бы суший пустык. «Нужно всего лишь успокоиться. А может быть, радио вообще никогда заработает. Неужели и оно меня предало? Неужели я пропал? – думал Арсений, – и все стремятся меня выжить со света? Нет, я этого так не оставлю. Рано решили избавиться от меня!».

Внезапно комнату озарил яркий свет, как от прожекторов на сцене. Голова старика мигом перестала болеть. Через несколько секунд послышались оглушительные аплодисменты.

На следующий день Иван Павлович позвонил Арсению. Тот ответил на удивление бодрым голосом. На вопрос, все ли у него в порядке, сказал: «Лучше не бывает». Затем воодушевленно произнес:

– Срочно приезжай! Ты должен это увидеть!

Иван Павлович не ставил себя долго ждать. Дверь квартиры старика оказалась приоткрытой. Гость осторожно переступил порог. Из зала доносился выразительный голос Арсения, подстроенный под известного диктора.

– А сейчас по заявкам радиослушателей для вас споет золотой голос России Арсений Добролюбов. Замечательный человек, ставший легендой.

Дальше послышалась песня. Оказавшись в зале, Иван Павлович увидел товарища, расположившегося в самом центре на стуле в парадном костюме и при галстук. Увидев гостя, Арсений так и не прервал пения. Он смотрел на Ивана Павловича сияющими от счастья глазами, а возле его ног лежали обломки старого радиоприемника.



Идея встречи, посвященной памяти Риммы Михайловны, созрела не случайно. Нынешний директор музея, режиссер документального кино Валентина Алексеевна Сороколетова, пришла с инициативой проведения фестиваля документального фильма «Салют, Волго-Дон!» в городскую библиотеку № 18. Поводом стали сразу несколько значительных дат. Это 65-летний юбилей Волго-Донского судоходного канала, открытие которого состоялось в далеком 1952 году, и 20-летний юбилей Музея истории ВДСК, открывшего свои двери для посетителей в 1997 году. И если уж вспоминать историю и канала, и музея, то без Риммы Михайловны Эдельман воспоминания эти будут совершенно неполными.

Тридцать лет жизни Риммы Михайловны пролетели вместе с Волго-Донским судоходным каналом. В 1967 году ее приняли в управление Волго-Дона художником-оформителем и фотографом. За годы работы она исколесила всю трассу канала. Ей приходилось быть главным репортером на открытии всех новых гидротехнических сооружений, вместе с инженерами опускаться в камеры шлюзов и внутренние галереи, шахты, колодцы. Кроме того, с 1968 года она была избрана председателем общества охраны памятников истории и культуры управления канала. Так она стала еще историком и архивистом.

В 1997 году накопленные за долгие годы материалы приобрели статус исторических документов и стали нашим общим достоянием – по ее инициативе был открыт Музей истории ВДСК. Благодаря Римме Михайловне в Солнечной системе появилась даже планета по имени «Волго-Дон». Такое название по ее просьбе получила одна из открытых советскими астрономами малых планет. 11 сентября 2009 года Риммы Михайловны Эдельман не стало. Поэтому встреча в библиотеке стала и днем ее памяти.

В этот день в библиотеке собрались те, кто знал Римму Михайловну как коллегу и как друга, к которому можно обратиться в любой момент и всегда получить поддержку, кто бывал на ее экскурсиях по набережной и шлюзам Волго-Донского канала, в Музее истории ВДСК, кто встречался с ней в качестве председателя общества охраны памятников истории и культуры управления ВДСК, кто помнит ее по комсомольской молодости... Всем им Римма Михайловна запомнилась своей кипучей энергией, оптимизмом и жизнерадостностью.

Многие захотели сказать добрые слова, еще раз вспомнить радость общения с ней. Очень помог в этом фильм Валентины Сороколетней «Она стала ближе к звездам», содержащий уникальные видеоклипы и фотографии из истории Волго-Донского канала, первых дней работы музея, воспоминания коллег и семьи о Римме Михайловне. Заинтересовала гостей и книжная выставка, на которой библиотекари постарались собрать всевозможные материалы, хранящиеся в библиотеке о Волго-Доне, Музее истории ВДСК, о Римме Эдельман: книги, статьи в журналах, переписка с друзьями музея, библиографические указатели.

Прозвучали добрые и теплые слова, посвященные ей стихи, написанные друзьями и коллегами, немного грустные и светлые песни. Осталось ощущение, что все в этот день прикосну-

лись к живой истории, которая творится и создается нами, нашими делами, нашими знакомыми, друзьями и близкими. Всеми, для кого Волго-Донской судоходный канал – не просто черточка на географической карте, но родная земля и родной дом, солнце в воде и цветущий абрикосовый сад, молодость на Волге и коричневые от жгучего солнца лица лучших друзей... Иными словами – Родина.

Анна БАРБОЗА



Поздравляем мы Родину-мать И Солдата, стоящего насмерть...

На главной высоте России

«Дорогие наши ребята, родители, дедушки и бабушки!

Давайте встретимся 15 октября, в воскресенье, в 12.00 у подножия Мамаева кургана на проспекте Ленина и поднимемся все вместе на главную высоту России к Матери-Родине. Мы сделаем фотографии, на основе которых смонтируем фильмы, Тем, кто не сможет приехать, нужно найти в семейных архивах старые фотографии, запечатлевшие посещения Мамаева кургана. Тем, кто придет, нужно тепло одеться, взять перчатки, зонтики, повязать шарфы. Отличное бодрое настроение приветствуется!».

Такое объявление появилось в подготовительной группе детского сада № 21 Советского района Волгограда. Мы долго готовились: «заклинали» погоду, доставали тёплые вещи и «заряжали» фотокамеры, учили стихи... И наша экскурсия состоялась. Спасибо за это семьям Васильевых, Войтовых, Голубинцевых, Епифановых, Ивановых, Закировых, Куницыных, Кухарчук, Михалёвых, Осиных, Пугиных, Тахировых, Уваровых, Черноусовых. Спасибо всем волгоградцам, пришедшим в 50-ю годовщину памятника-ансамбля на родной для нас всех Мамаев курган!

Первое коллективное фото перед композицией «Память поколений» у подножия кургана. На память приходит стихотворение «Маманин курган» Татьяны Батуриной:

*«В трамвае раскатило-громком
Сутулились в тесном ряду
Старушка с дитём и с котомкой –
Чужие, видать, в городе.
Старушка спросила:
«Мамаев*



*Не скоро ль?
Уж ты подмогни!»
Дитя повторило: «Маманин!»
Я вышла и следом – они.
Тихонечко двинулись рядом
По тяжким высоким кругам.
Туда, где испланным взглядом
Встречает Маманин курган»*

Поднимаясь к вершине, мы преодолели ровно 200 ступеней: «200 огненных дней и ночей» – с 17 июля 1942-го по 2 февраля 1943 года продолжалась битва за Сталинград. На Аллее пирамидальных тополей нас догоняют чуть припозднившиеся ребята, их мамы, папы, братья и сёстры. А тополя, как солдаты, стоят своим вечным ровным строем на защите города:

*«Отошли бои... И на пригорке,
Где боец в сражении уснул,
Как солдат в зелёной гимнастёрке,
Тополь встал в почётный караул!»*

Леонид Шкавро

Идём по насыпи, под которой проходит железная дорога. Снизу доносится перестук колёс пассажирского поезда. А нам слышится, будто эшелон везёт на фронт солдат, которых призвала Родина-мать на «бой кровавый, святой и правый...» Эти размышления прерывает площадь «Стоять насмерть!». Главный монумент – солдат, будто выходящий из скалы. И стоит он на защите города, как скала. У солдата лицо Василия Ивановича Чуйкова, командующего 62-й армией, особо отличившейся в боях за Сталинград.

*«В тот тесный час перед сраженьем
Простуженные голоса
Угрюмым сходством выраженья
Страшны, как мертвые глаза.
И время не переиначишь.
И утешение одно:
Что ты узнаешь и заплачешь,
И что тебе не все равно...»*

Давид Самойлов





За спиной солдата как раз те стены-руины, которые обороняли наши бойцы. На них нет пустого места от надписей и рельефных изображений. Левая стена «Ни шагу назад!» – это и приказ командования, и клятва самих защитников города. «Даже если мы не продвигаемся вперед, но и с места мы не сходим, стоим насмерть!» Вот мать, жена или сестра провожают солдата на фронт. Вот солдаты стеной стоят на защите города или просто дома. Стоят и живые и мертвые. Правая стена «Только вперед!» повествует о боях. Здесь изображен снайпер Зайцев. Здесь призыв к бою и отвага солдат. Здесь высечены страшные слова, отвечающие на вопрос о возможных оправдательных причинах, позволяющих покинуть бой: «Только смерть...»

На этой же стене увековечена память мирного населения города-героя. И, конечно, нельзя не вспомнить о детях, переживших ту страшную войну.

5-летняя Надя Землянская, Надежда Павловна Епифанова, сидевшая с мамой Анной и братом Колей в укрытии в Каптинке, помнит, как загрохотали вступившие в бой «Катюши», как сотрясали они всё вокруг, ознаменовав начало наступления наших войск под Сталинградом. А было это 19 ноября 1942 года...

*«Под свист войны и плеск металла
Война жестоко нас несла.
Свинцом расплавленным хлестала,
Огнём разрывов душу жгла.
В смертельных схватках и разрывах,
Когда у жизни на краю,
Война под бомбы нас водила,
Писали мы судьбу свою.
А смерть, как призрак, вслед ходила
И нашей спутницей была,
Война нам души закоптила,
Но память в сердце сберегла!»*

Алексей Ягодкин

Поднявшись по ступеням вдоль стен-руин, попадаем на площадь Героев. Здесь, у огромного бассейна с водой, символизирующего нашу Волгу, идёт юбилейный митинг. Много ветеранов, строителей памятника-ансамбля, военнослужащих, молодых кур-

сантов, есть и зарубежные гости. На бетонной стене читаем проникновенные слова военного корреспондента Василия Гроссмана: «Железный ветер бил им в лицо, а они все шли и шли вперед, и снова чувство суеверного страха охватывало противника: люди ли шли в атаку, смертны ли они?!»

Стихотворение о молодых солдатах войны, набравших смелости, прочитал Егор Васильев:

*«И в бой пошли зелёные мальчонки,
Совсем зелёные. Да что они могли?!
Устлали степи, разбросав ручонки,
В жестокой битве полегли.
Сейчас о них легенды сочинили,
Прославлен тех курсантов батальон.
Всё это так! Богатырями были!..
Их подвиг всю Россию уберёт...»*

Алексей Ягодкин

На площади шесть несокрушимых двухфигурных скульптур, стоящих в шеренге. Каждая скульптура повествует об определенном моменте сражения. Вот «Выстояв, мы победим»: не бросая раненых, бойцы шли в бой. Вот «Санитарка» – скульптура посвящена женщинам, перенёсшим «на своих плечах» тяготы сражений.

Маша Пугина и Алёна Тахирова выразительно и душевно читают здесь стихотворение «Алёна»:

*«Давно уже лысые склоны
Покрылись травой-муравой,
Но нету сестрёнки Алёны –
С войны не вернулась домой.
Солдат из огня выносила
На хрупких девичьих плечах
И только себя не хранила
В смертельно-жестоких боях.
Но память, но память – живая,
И годы её не сотрут:
С любовью бойцы вспоминают
Девчонку, Алёну, сестру»*

Алексей Ягодкин

Вот «Моряк» – гроза и страх фашистов! Вот «Командир»: даже тяжелораненый он не покидает поле боя и направляет своих солдат. Вот «Знамя»: не могли бойцы потерять свое знамя в бою, даже если знаменосец убит. Вот «Крах фашизма»: своим подвигом

и своими потерями Советская Армия раздавила фашистскую гидру.

Пока шёл митинг, мы погуляли-побегали, чтобы согреться в прекрасном парке под каштаном и клёнами. Полюбовались красотами осени, набрали резных жёлтых и радужных листьев. Устроили свой праздничный салют, подбросив их дружно вверх.

И вот уже Надежда Черноусова и её мама проникновенно читают стихотворение «Радистка», посвящённое рядовой Александре Корбаковой:

*«Позывные: «Я – Волга!» «Я – Берег!»
Писк морзянки – горячечный бред,
А радистка наушники греет,
Чтоб услышать желанный ответ.
Беспокойно: «Я – Волга! Я – Волга!»,
Ну, откликнись, лихой командир!
И зовёт Саша жарко и долго,
Но молчит безнадежно эфир.
А метелица вьётся и вьётся,
Скулы холодом цепко свело.
Батальон уже много дней бьётся
За степное, донское село...
Вдруг в наушниках шорох раздался,
Кровь упруго стрельнула в виски:
Наконец батальон отозвался,
Живы, живы его пареньки.
Милый «Берег», скажите хоть слово,
Перед вами в огромном долгу...
И зовёт Саша снова и снова,
И «Катюши» палят по врагу...»*

Алексей Ягодкин

Моё продолжение, одобряющее прочтение Нади: «И «Надюши» палят по врагу!» вызывает весёлый ребячий смех.

Стихотворение «Связной», посвящённое сержанту Матвею Путилову, совершившему свой подвиг 25 октября 1942 года, дружно подготовили отец и сын Михалёвы:

*«Солдат прорвался сквозь огонь,
Два провода сцепил зубами.
Над степью жаркой, огневой
Катился шквал жестокими волнами.
А он лежал, глотая дым,
Шинель изодрана вся в клочья.
Рвались снаряды перед ним,
И полдень становился ночью.
Его нашли на пятый день,
Среди руин, полуживого.»*



*Перевязав, укрыли в тень,
А он не вымолвил ни слова.
Седой уставший генерал
Вошёл в палатку медсанбата
И от души расцеловал
В бреду лежащего солдата.
И встал солдат в тугих бинтах,
И отогнал он боль-обузу,
Всё отогнал: и тлен, и прах:
– Служу Советскому Союзу!..»*

Алексей Ягодкин

Стихи Маргариты Агашиной «Ра-стёт в Волгограде берёзка» и «Ах вы, ребята, ребята, сколько вас здесь по-легло» с выразительной грустью про-звучали в исполнении Полины Голу-бинцевой, Виктории Закировой и их мам прямо у Подпорной стены, отде-ляющей Площадь Героев от Площади Скорби. В эту стену в день 25-летия Великой Победы в 1970 году заложена капсула с посланием потомкам. Она должна быть вскрыта 9 мая 2045 года в день 100-летия победы советского народа над немецко-фашистскими за-хватчиками в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов.

Моим воспитанникам из кружка «Язык родной, дружи со мной» Детско-го сада № 21, моим ученицам из гимна-зии № 15, откликнувшимся на просьбу всем вместе прийти на Мамаев Курган, тем, кому в 2045-м будет тридцать с не-большим, посвятила я своё стихотво-рение:

*«Мы сегодня пришли на курган –
Мамы, папы, деды, ребята –
Ведь кургану уже 50!
И для нас это круглая дата.
Нет, не дата, а юбилей!
А курганам – полвека не возраст...
Наш стоит средь волжских степей
Тыщу лет и в жару, и в морозы.
Поздравляем мы Родину-мать
И Солдата, стоящего насмерть,
Со Скорбящей поплачем опять,
Здесь погибших не считать нам...
В сорок пятом придут на курган
Уж не девчонки и не мальчики,
И детей своих приведут,
Созревая в ладнях их пальчики.
Малышам расскажут они*



*Про России победы славные,
Про бойцов, что в боях полегли,
Защищая высоты главные...
Уж не знаю, я буду ль жива?
Но, ребята, слова мои вспомните:
– Внуки, правнуки, вы без войны
Новый МИР на планете постройте!
В нём не будут громить, разорять,
Сеять смерть, слёзы, плач, равнодушие...
Малых, старых, больных обижать,
В нём не будут люди бездушными.
С днём рождения, Мамаев курган!
Очищены ты нам, оправданье,
Волгоградцам недаром ты дан –
В жизнь твою претворим заветы!»*

На Подпорной стене изображено наступление и торжество победите-лей. Дежурные у входа в зал просят: «Не уходите, расскажите что-нибудь ещё! Вы так интересно рассказываете!». Но нам пора идти дальше, и мы за-ходим в полутемное помещение Зала Воинской славы. Сверкающая в по-лутьме медаль «За оборону Сталингра-да» рождает реплику мамы Ярослава Иванова: «Наш дедушка-казак воевал под Сталинградом и дошёл до Берли-на. Мы победили ребята, мы до Берли-на дошли!».

Мраморные знамена с черными траурными лентами, на которых вы-сечены имена 7,5 тысячи погибших на Мамаевом кургане. Музыка Роберта Шумана «Грёзы». Медали и ордена на потолке святилища. У Вечного огня в почётном карауле застыли солдаты воинской части № 22220 20-й Гвар-дейской Прикарпатско-Берлинской Краснознамённой, ордена Суворова II степени отдельной мотострелковой бригады. Уговариваю Кирилла Куни-цына сделать памятное фото со стро-гим часовым.

О, сколько цветов и венков здесь сегодня! Наши ребята несмело кла-дут свои живые алые розы на охапки гвоздик. И, уже освоившись в Панте-оне, уверенно ставят в ряд восковые розы – свечи. Как дружно, в унисон с Вечным огнём горят эти маленькие огоньки, зажжённые искорками па-мяти, вспыхнувшими в сердцах юных волгоградцев! На подъёме Наденька

Черноусова серьёзно произносит: «*Мы все как будто остались там, у огня, в карауле...»*

А нас уже ждёт скульптура Скорбя-щей Матери. Это символ всех женщин, оплакивающих потерю своих близких и родных мужчин. Выстраиваемся в ряд на плитках Озера слёз. Осто-рожно, не упадите в воду! Стихотворе-ние В. Ф. Бокова, ставшее в 1963 году песней на музыку А. Н. Пахмутовой «На Мамаевом кургане тишина» задушев-но читают Софья Войтова и её папа.

Мелкий, морозящий слезами дождь помешал нам начать восхож-дение по серпантину к подножью монумента «Родина-мать» вдоль 35 гранитных надгробий защитников Сталинграда, Героев Советского Со-юза. Но Родина-мать прямо над нами во всей своей 52-метровой красе! Да ещё и меч с рукояткой – целых 30 метров длиной!

Народный художник СССР, скульп-птор-монументалист, автор памят-ника-ансамбля на Мамаевом кургане Евгений Викторович Вучетич сказал: «Камни живут дольше, чем люди. Но только люди сделали Мамаев курган бессмертными камнями».

Оказалось, что меч для Родины-матери отливал в сталелитейном цехе завода имени Петрова дедушка Егора Васильева. Обязательно встретимся с ним, пригласим на традиционный праздник нашего кружка в преддверии Дня народного единства, решили ребята.

У могилы маршала Василия Ива-новича Чуйкова (1900–1982) под стихи А. Шамарина в исполнении музыкаль-ного руководителя детского сада № 21 Ирины Анатольевны Осинной наша экс-курсия заканчивается.

*«Никто не забыт и ничто не забыто» –
Горящая надпись на глыбе гранита.
Осенними листьями ветер играет,
Дождём морозящим венки засыпает.
Но, словно огонь, у подножья – гвоздика.
Никто не забыт и ничто не забыто»*

Мы расходимся. Кто-то спешит до-мой к близким. Кто-то возвращается к Вечному огню посмотреть смену караула. Кто-то поднимается к под-ножию Матери-родины. Кто-то идёт в сосновый бор кормить ручных белок нелущеными кедровыми орешками. Кто-то интересуется с высоты кургана строительством стадиона «Волгоград-арена» и работами по благоустройству к чемпионату мира по футболу-2018 близлежащих территорий. Кто-то захо-дит в собор поставить свечи во имя по-гибших за наше сегодняшнее счастье. И во здравие всех нас, таких счастли-вых сегодня... С юбилеем, Главная Вы-сота России!

Ольга ЕПИФАНОВА,

учитель-логопед МОУ «Детский сад № 21
Советского района Волгограда»

ГОРОД ВОИНСКОЙ СЛАВЫ

Новый туристический маршрут расскажет о героическом прошлом Калача-на-Дону

Волгоградская область полна огромным количеством городов с интересной историей. Не стал исключением и Калач-на-Дону. Расположен он в излучине Дона, недалеко от Цимлянского водохранилища. Город сыграл большую роль в обороне Царицына. Здесь произошло наиболее массовое казачье восстание в области – Войска Донского против большевиков. При Сталинградской битве он также отличился: 23 ноября 1942 года при проведении операции «Уран» в Калачевском районе вокруг шестой армии вермахта замкнулось кольцо.

В 2010 году за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества, Указом Президента Российской Федерации Калачу-на-Дону было присвоено почетное звание «Город воинской славы». В этом году торжества в честь 75-й годовщины начала контрнаступления под Сталинградом пройдут именно здесь. Символом территории должна стать стела с изображением герба и текстом указа Президента РФ о присвоении городу этого звания.

История Калача очень давняя и насыщена событиями. А началась она в далеком 1708 году. Возник Калач-на-Дону как хутор Калачевский (слобода Калач). Название хутора Калачевский возникло от слова «калач» – крутая речная извилина вокруг острова. Однако существует и другой источник появления такого названия. По одному из преданий хутор получил свое название в благодарность Петру Великому. Перегоняя флот из Воронежа в Азов, Петр I остановился здесь на время. Попробовав угощение местных жителей (а это был калач), царь велел называть хутор в честь калача.

Хутор Калачевский входил в состав юрт станции Пятиизбянской. В середине XIX века в хуторе была построена первая железная дорога в Волгоградской области – Волго-донская железная дорога. Позднее, в 1951 году, хутор получил статус города и был переименован в Калач-на-Дону.

В период Сталинградской битвы Калач-на-Дону имел огромное значение. Он являлся одним из важнейших объектов обороны Сталинграда в рамках операции «Уран». В ходе ожесточенных боев в августе 1942 года город был взят немцами. Но в конце ноября после упорного натиска обороняющихся русских солдат фашистские войска оставили город. Калач-на-Дону стал замыкающим элементом кольца, в которое попала 6-я армия вермахта.

Сейчас в городе проживает около 26 тысяч человек. Здесь есть на что посмотреть. Любителей истории не оставит равнодушными Калачевский краеведческий музей. Здесь также имеется Камерный театр кукол «Волшебный фонарь», памятники храмовой православной архитектуры. В районе Калаче-на-Дону сохранилось очень много памятников, посвященных Великой Отечественной войне и Сталинградской битве.

Герб города Калач-на-Дону представляет собой вертикально разделенный геральдический щит, правая сторона которого красная (мужество и великодушие), а левая – серебряная (символ благородства). На геральдическом щите есть два изображения: хлеба-калача и ленты синего цвета, на котором он лежит. Это река Дон. Герб лаконичен и строг, но изыскан по-настоящему красив.

Агентство развития туризма и социокультурных проектов при поддержке администрации Калачевского муниципального района запустило новый экскурсионный маршрут «Калач-на-Дону – город воинской славы», участники которого смогли познакомиться с историей Калача-на-Дону, узнать о героизме жителей и защитников города во время Сталинградской битвы, а также увидеть главные достопримечательности города.

Старт маршруту был дан 14 сентября в центре города, у стелы, которая устанавливается в честь присвоения Калачу-на-Дону почетного звания «Города воинской славы». Напротив стелы расположен легендарный танк Т-34, который признан лучшим танком Второй мировой войны.

На следующем этапе экскурсии участники посетили Свято-Никольский кафедральный собор, после чего отправились на площадь Павших борцов и прошли по Аллее героев. На площади традиционно проходят военные парады в честь Победы в Сталинградской битве



и Великой Отечественной войне, а на Аллее героев можно увидеть имена советских воинов, прославившихся во время ожесточенных боев за город.

В завершении маршрута участники побывали в краеведческом музее Калача-на-Дону, в котором узнали множество интересных фактов из довоенного прошлого города.

Интерактивным элементом экскурсионного маршрута стал исторический квест, во время которого участники экскурсии смогли проверить вновь полученные знания о городе. Как пояснили организаторы экскурсии, экскурсионные квесты позволяют сделать маршрут более активным, разнообразным и интересным для его участников.

Маршрут «Калач-на-Дону – город воинской славы» – один из новых туристических маршрутов, разработанных Агентством развития туризма и социокультурных проектов в рамках подготовки к событию мирового масштаба – чемпионату мира 2018 года. В числе экскурсионных программ, предлагаемых агентством, туристические маршруты «Дубовский посад» в город Дубовку, «Как за доном казаки гуляют» в Иловлинский район, «Дорогами мировых религий» по Светлоярскому району нашей области, «Родина не по учебнику» в поселок Пятиморск, «Волжский – жемчужина Левобережья», «Память, которая с нами» в Городищенский муниципальный район Волгоградской области. В этом году продолжается расширение списка региональных туристических маршрутов.





Надежда Александровна ВАСИЛЬЕВА,
старший воспитатель
МОУ Центр развития ребенка № 7,
Волгоград

Проблема развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка – одна из главных образовательных задач. У каждого ребенка индивидуальные познавательные способности. Причем обнаруживаются они не в знаниях, умениях и навыках как таковых, а в динамике их приобретения.

Содержание и методы обучения дошкольников направлены на развитие внимания, памяти, творческого воображения, на выработку умения сравнивать, выделять характерные свойства предметов, обобщать их по определенному признаку, получать удовлетворение от найденного решения. Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения – экспериментам.

Большой интерес представляет для детей экспериментирование. Это истинно детская деятельность, которая является ведущей на протяжении всего дошкольного возраста. Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьей и полного взаимопонимания между родителями и педагогами. И родители должны осознавать, что они воспитывают своих детей собственным примером. Каждая минута общения с ребенком обогащает, формирует его личность. В индивидуальных беседах, консультациях, на родительских собраниях, через различные виды наглядной агитации.

Мы убеждаем родителей в необходимости повседневного внимания к детским радостям и огорчениям. Доказываем, насколько правы те, кто строит свое общение с ребенком как с равным, признавая за ним право на собственную точку зрения, кто поддерживает познавательный интерес

Когда главный в доме – ребенок

О роли семьи в развитии поисково-исследовательской активности ребенка



Мы живем в стремительно меняющемся мире, в эпоху информации, компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, Интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. наших сегодняшних воспитанников ждет интересное будущее. Чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно растущем потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать и анализировать ее, осваивать новое, находить неординарные решения в различных ситуациях.

детей, их стремление узнать новое, самостоятельно выяснить непонятное, желание вникнуть в сущность предметов, явлений, действительности.

Нам хотелось бы, чтобы родители следовали мудрому совету В. А Сухомлинского: «Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал». Вот несколько советов для родителей по развитию поисково-исследовательской активности детей.

Чего нельзя, и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию.

Не следует отмахиваться от желаний ребенка, даже если они вам кажутся импульсивными. Ведь в основе этих желаний может лежать такое важнейшее качество, как любознательность.

Нельзя отказываться от совместных действий с ребенком, игр и т. п. – ребенок не может развиваться в обстановке безучастности к нему взрослых.

Сиюминутные запреты без объяснений сковывают активность и самостоятельность ребенка.

Не следует бесконечно указывать на ошибки и недостатки деятельности ребенка. Осознание своей не успешности приводит к потере всякого интереса к этому виду деятельности.

Импульсивное поведение дошкольника в сочетании с познавательной активностью, а также неумение его предвидеть последствия своих действий часто приводят к поступкам,

которые мы, взрослые, считаем нарушением правил, требований.

Так ли это?

Если поступок сопровождается положительными эмоциями ребенка, инициативностью и изобретательностью и при этом не преследует цель навредить кому-либо, то это не поступок, а шалость.

Поощрять любопытство, которое порождает потребность в новых впечатлениях, любознательность: она порождает потребность в исследовании.

Предоставлять возможность ребенку действовать с разными предметами и материалами, поощрять экспериментирование с ними, формируя в детях мотив, связанный с внутренним желанием узнавать новое, потому что это интересно и приятно, помогать ему в этом своим участием.

Если у вас возникает необходимость что-то запретить, то обязательно объясните, почему вы это запрещаете и помогите определить, что можно или как можно.

С раннего детства побуждайте малыша доводить начатое дело до конца, эмоционально оценивайте его волевые усилия и активность. Ваша положительная оценка для него важнее всего. Проявляя заинтересованность к деятельности ребенка, беседуйте с ним о его намерениях, целях (это научит его целеполаганию), о том, как добиться желаемого результата (это поможет осознать процесс деятельности). Расспросите о результатах деятельности, о том, как ребенок их достиг (он приобретет умение формулировать выводы, рассуждая и аргументируя).

И помните: «Самое лучшее открытие то, которое ребенок делает сам».



**Ольга КОНЬКОВА, Светлана ЛУНГУ,
Ирина ОСИНА, Инна ЮДАХИНА,**

МОУ «Детский сад № 21
Советского района Волгограда»

Любопытное лето-2017 «гуляло» по верхней террасе Центральной набережной, где 9 сентября, в 428-й день рождения так любимого им Волгограда, состоялся традиционный конкурс цветочных композиций. Его внимание, как и внимание многочисленных волгоградских мальчишек, не мог не привлечь бело-голубой мяч, забитый в футбольные ворота, – композиция «Чемпионат мира по футболу-2018 – наш шанс!» МОУ «Детский сад № 21 Советского района Волгограда».

Беспокойное, оно безусловно задержалось и потому, что 14 сентября, в день старта первого этапа продаж билетов на матчи спортивного события, спешило забронировать и себе не худшие места на новейших российских стадионах...

Чемпионат мира по футболу-2018 – наш шанс!

Жаркое лето в этом году долго не хотело покидать нас. Оно, словно минувя дождливую осень, морозную зиму и дарящую всем надежды весну, хотело перебросить мостик в 2018 год и встретиться там со своим «коллегой» – летом грандиозного мирового события, непосредственными участниками и зрителями которого через девять месяцев станем и мы – жители славного города-героя на Волге.

Оно, знойное и ветреное, долго ждало и 22 сентября, когда в день подведения итогов конкурса и награждения победителей в номинации «О спорт, ты мир!» цветочная тема была признана лучшей!

Тебе, уходящее волгоградское лето-2017 мы дарим наш букет и стихи.

*Бывает шанс у города у всякого,
Шанс силы обрести,
Помолодеть на целый век,
Напрасно не иссякнуть.*

*Наш шанс –
Чемпионат футбольный, мировой!
И этот шанс –
Он наш и твой, и мой!*

*Мать-Родина
На бой спортивный созывает,
Дает надежду на победы всем,
Спортсменов окрыляет!*

*«Картинки» не было ещё
Такой масштабной:
Наш стадион – он у подножья
Высоты России главной!*

*Высот, побед
Российским футболистам
Мы желаем, «болеть» и «зажигать»
На стадионе новом обещаем!*

*Гостей со всей планеты
Встретим радостно всех-всех!
И Волгоград реальный шанс –
Один из тысячи – использует*

*На новые свершенья,
Процветанье,
Счастье,
Вековой успех!*

Ольга ЕПИФАНОВА



Да здравствуют мыло душистое и полотенце пушистое!

Как объяснить ребенку, что правильно мыть руки – это не просто очередная прихоть родителей, а очень серьезное и ответственное мероприятие. Соблюдение правил личной гигиены – это не только хороший тон воспитания, но и профилактика ОРВИ и гриппа, заболеваний, которыми так славится осенний сезон. Моем руки с детьми, и со временем они научатся делать это самостоятельно.



Зачем мыть руки

Большинство взрослых знают, что чистые руки – залог хорошего самочувствия и крепкого здоровья. На наших руках в течение дня скапливается рекордно большое количество болезнетворных бактерий, которые оказывают негативное воздействие на организм, вызывая многие болезни, называемые «болезнями грязных рук». Обычное рукопожатие способно привести к заражению кишечной инфекцией, поэтому взрослые люди стараются всегда мыть руки перед едой, после прихода с улицы домой и т. д.

Но маленькие дети еще ничего не знают о болезнях и других опасностях окружающего мира! Они не понимают, что такое вирус и инфекция, даже устрашающие истории о том, что если они не будут мыть руки, то в их животике поселятся страшные бактерии, как правило, не заставляют детей бежать в ванную. Для малышек мытье рук – дело скучное и неинтересное, поэтому нужно помочь им изменить свое мнение об этой процедуре.

Хитрости для привлечения внимания

Чтобы ваш малыш больше никогда не забывал мыть руки перед едой, попробуйте воспользоваться следующими советами:

Покажите малышу на личном примере, как нужно мыть руки. Пусть он смотрит, как вы берете мыло, тщательно намыливаете ладони, смываете мыльную пену с пальцев. Ему обязательно захочется сделать то же самое.

Придумайте сказку про злого микроба, который только и ждет момента напасть на тех детишек, которые не моют руки. Только не переборщите и не напугайте ребенка.

Купите вместе с малышом специальное мыло, которым будет пользоваться только он сам. Можете вместе украсить контейнер для мыла его любимыми наклейками из мультфильмов, раскрасить его красками, наклеить фигурки из пластилина. Не важно, что вы придумаете – главное, чтобы конечный результат ребенку понравился.

Наделите мыло малыша волшебными свойствами, проявите фантазию. Пусть ваше мыло придает храбрости или наделяет очарованием и красотой его обладателя.

Обеспечьте малышу комфортные условия для мытья рук. Если раковина находится слишком высоко – поставьте специальную устойчивую скамейку, опустите зеркало, чтобы ребенок мог себя разглядывать во время гигиенической процедуры.

Не забудьте про яркое и пушистое полотенце! Повесьте специальное полотенце для малыша, которым ему будет приятно вытирать свои мокрые ладошки.

Покажите ребенку, как нужно включать кран и регулировать температуру воды, если вы не хотите, чтобы малыш обжегся или забыл выключить кран и затопил соседей.

Сочините ему стишок от имени благодарных чистых пальчиков, с которых малыш смыл все бактерии и грязь. Ему будет интересно и приятно послушать благодарности за свой «труд».

Не торопите ребенка, когда он моет руки. Пусть плещется в воде в свое удовольствие, так он быстрее запомнит, что руки мыть нужно постоянно.

Наконец, прочтите ребенку занимательную книгу про детскую гигиену. В современных книжных магазинах вы сможете подобрать книгу на свой вкус.

Как и когда мыть руки

Некоторые родители заставляют детей мыть руки только перед едой. Это неправильно. Ваше чадо обязательно должно производить эту гигиеническую процедуру в случаях:

- если он собирается что-нибудь приготовить;
- если он только что посетил туалетную комнату;
- если он вернулся с прогулки;
- если его катали на машине или в общественном транспорте;
- если он ползал по полу в квартире;
- если он контактировал с животными;
- если он чихнул, покашлял, при этом старался прикрывать рот рукой;
- если он каким-либо образом взаимодействовал с пищевыми отходами.

Если малыш носит линзы – он обязательно должен мыть руки перед тем, как их надеть. В случае если ему предстоит выпить лекарство – мыть руки нужно обязательно. Ну и, конечно, при очевидном загрязнении ладоней ребенок должен воспользоваться ванной комнатой.

Мало знать, когда нужно мыть руки, нужно еще понимать, как правильно это делать. Мыть руки нужно в теплой воде, чтобы маленьким ручкам не было слишком горячо. Намыливайте

руки в течение 20 секунд. Обязательно проверьте, промыли ли между пальцами и под ногтями – микробы любят там засиживаться. Также нельзя забывать о запястьях. Смойте пену и насухо вытрите полотенцем.

Как выбрать хорошее мыло для детей

В идеале детское мыло должно быть приятным на ощупь, обладать вкусным ароматом и умещаться в ладони ребенка. Помимо этого, оно должно бережно удалять все микробы с кожи малыша, не раздражая и не травмируя кожные покровы. На прилавках магазинов представлено огромное множество жидкого и обычного, твердого мыла, выпускают также специальное мыло для детей, люди самостоятельно изготавливают мыло в домашних условиях. Как же не ошибиться с выбором?

Не стоит заставлять малыша постоянно мыть руки антибактериальным мылом. Всех вредоносных бактерий такое мыло все равно не истребит, зато заметно подсушит детскую кожу. Если же на руках ребенка имеются порезы или царапины, то такое мыло будет способствовать проникновению внутрь организма различных инфекций.

Твердые и ароматизированные сорта мыла также не желательны для детей. В состав твердого мыла входят щелочные компоненты, раздражающие кожу, а эфирное и ароматическое мыло в состоянии вызывать аллергическую реакцию у малыша.

Детям лучше всего покупать специальное детское мыло, в состав которого не входят красители и вредные ароматизаторы, щелочные добавки и компоненты, способные вызвать аллергию. Если детское мыло твердой разновидности – следите за тем, чтобы мыльница позволяла мылу подсыхать, так как в ином случае бактерии могут начать размножаться. Если вы выбираете жидкое детское мыло, то удостоверьтесь в наличии хорошего дозатора.

Мытье рук – первая линия обороны против микробов

Пирожок из грязи, камушек на счастье – это только часть «сокровищ», которые дети так любят приносить домой. Но и эти милые подарочки вместе с собой приводят товарищей – толпы микробов.

Микробы распространяются разными способами: при контакте с грязными руками, при смене грязного подгузника, через зараженную воду и еду, воздушно-капельным путем, прикасаясь к поверхностям, где есть капельки от кашля или чиха, или через прямой контакт с больным человеком.

МОЕМ РУКИ ПРАВИЛЬНО



Когда ребенок контактирует с микробами, он может абсолютно не нарочно распространить их по организму, потеряв глаза, нос или рот. Если в организм ребенка попала инфекция, то это только вопрос времени, когда тем же заболевание заразится вся семья.

Тщательное мытье рук – это первая линия защиты от распространения множества болезней: от обычной простуды до более серьезных инфекций, например, менингита, бронхиолита, гриппа, гепатита А и большинства типов инфекционной диареи.

Болезни грязных рук

Если не соблюдать личной гигиены и пренебрегать мытьем рук, можно заразиться самыми разнообразными заболеваниями, среди которых:

Пищевые отравления, вызываемые особыми бактериями, которые вырабатывают энтеротоксин – ядовитое вещество, провоцирующее интоксикацию организма. Человека рвет, у него повышается температура, наблюдается диарея, он чувствует слабость и апатию.

Дизентерия. Достаточно серьезное инфекционное заболевание, причиняющее множество страданий больному. Пациента рвет, он мучается острой болью в животе, диареей. Дизентерия вызывает обезвоживание организма, поэтому важно, чтобы больной пил много воды.

Энтерит, который имеет схожую с отравлением симптоматику, но протекает энтерит гораздо тяжелее.

Вирусные гепатиты, передающиеся фекально-оральным путем. Попадая в организм, болезнетворные бактерии поражают печень. Данное заболевание протекает тяжело, поврежденные клетки в организме больного не восстанавливаются.

Респираторные заболевания, которые активизируются в межсезонье. Вирусы парагриппа, стрептококки, менингококки и т. п. поражают органы дыхания, а тщательное мытье рук может предотвратить заражение человека этими недугами.

Глистные инвазии могут проникнуть в организм человека, если тот забыл помыть руки с мылом после контактного общения с животными. У зараженного наблюдается сбой в работе желудочно-кишечного тракта, слабость, рвота и тошнота, боли в мышцах и суставах.

Чтобы обезопасить своего ребенка от возможных инфекционных заболеваний, с детства постарайтесь привить ему привычку мыть руки. Дети, которые не забывают мыть свои ладони, меньше болеют, а их иммунитет достаточно хорошо выполняет свои защитные функции.



Ох-ох! Ох-ох! Овощной переполох!



Ребята из старшей группы с говорящим названием «Почемучки» детского сада № 21 Советского района Волгограда летом помогли своим бабушкам и дедушкам, мамам и папам работать на дачных огородах. Дети узнали много секретов выращивания и приготовления и всем известных, и довольно редких полезных овощей: бобовых, капусты брокколи, брюквы, пастернака, патиссонов, репы, салата, сельдерея, турецкого гороха нут.

А как только наступила осень, девочки и мальчики решили принять участие во Всероссийском конкурсе «Овощной переполох». Для создания мультфильма было выбрано стихотворение Я. Тувима «Хозяйка однажды с базара пришла» (в переводе С. Михалкова). Фильм получился на славу. Юные артисты успешно сыграли свои маленькие роли. Родителями были подобраны загадки, педагогами составлен кроссворд и придумана игра на внимание. Давайте поиграем и познайдемся все вместе!

Кроссворд

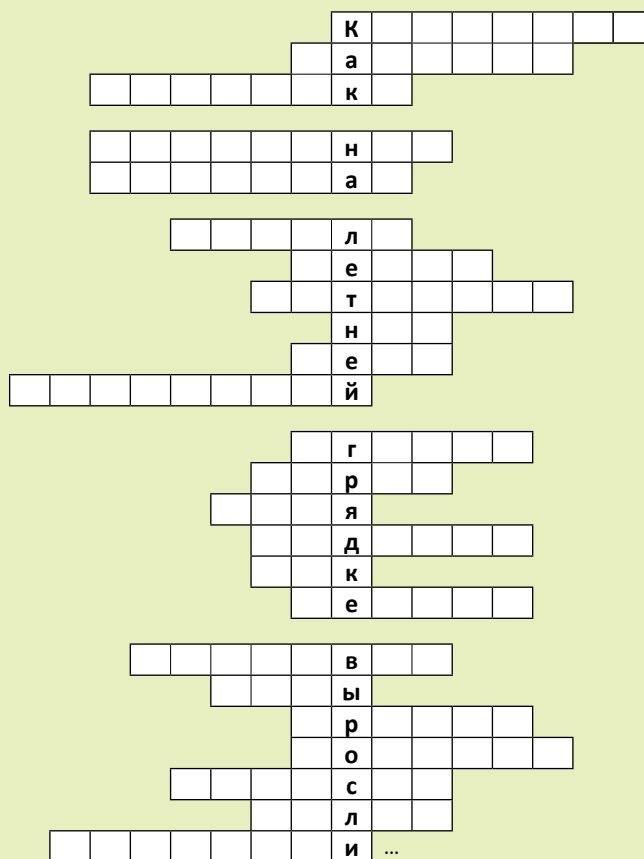
Осенью к нам в огород собирается народ.
Зрел всё лето урожай, что собрали? Отгадай!

К	Что копали из земли, жарили, варили, Что в золе мы испекли, ели и хвалили?
а	Вот зелёный толстячок – крупный, гладкий...
к	Просит дедушка Федюшку: «Собери ещё...»
н	Сахара, белки и соли, И клетчатка, и крахмал, На Руси полезный овощ до картошки народ знал. Нук да нак, нук да нак – вырастает ...
а	Вот красавец-великан тёмно-синий...
л	Хотя я сахарной зовусь, но от дождя я не размокла, Крупна, кругла, сладка на вкус. Узнали вы, я – ...
е	Есть мы, кажется, хотим... Аппетитней блюда с ним – Он в борще незаменим, кетчуп тоже дружит с ним, Любим мы всем сердцем блюда с красным ...
т	То не сказка и не сон Вырастает ...
н	Он здоровье сохраняет, Украшает много блюд, Он и вкусен и полезен, Называется он ...
е	Ни за чтобы не нашёл, Но, гляди, торчит хохол! Потяните крепко – Вытащится ...
й	Рей-рей-рей – вырастает ... Выбирай его скорей – Он – полезный, очень вкусный, знаменитый ...
г	Вот хрустящий молодец, весь зелёный...
р	Солнышко светило, чтоб ярче зеленел ...
я	Золотая голова велика, тяжела, Золотая голова отдохнуть прилегла. Голова велика, только шея тонка
д	Надо поклониться низко, чтобы вытащить ...
к	Помогает деду внук – собирает с грядок ...
е	Вот он беленький зубок, остренький на вкус ...
в	Из земли за чуб – плутовку – тянем сочную ...
ы	Не ягоды, не грибы – на грядке выросли...
р	Помесь репы и капусты – вкусный и полезный, корнеплод чудесный!
о	Загляделся весь наш двор – Вот красавец ...
с	Здесь весной было пусто, летом выросла ...
л	Чтобы дело шло на лад, Ты руками рви ...
и	Ахали и охали: Вырастили ...

Игра на внимание «Что растет на грядке?»

(Дети отвечают «да» или «нет»)

- Угадайте-ка, ребятки, что растет у нас на грядке?
- Красный помидор? Ядовитый мухомор?
- Жёлтый помидор? Или же забор?
- Репчатый лук? А может быть, утюг?
- Пузатый кабачок? Вертячий червячок?
- Круглая редиска? Вкусная сосиска?
- Бутылка с молоком? Или картошечка с глазком?
- Сочная морковь? Или лиса-плутовка?
- Кудрявая петрушка? Или бойкая старушка?
- Полезный сельдерей? Или шустрый муравей?
- Зелёный укроп? Резиновый сапог?
- Свежий лук? Или новенький сундук?
- Синий баклажан? Старинный чемодан?
- Полезный всем салат? Или старинный клад?
- Кудрявый наш салат? Или горький шоколад?
- Полезный пастернак? Или дедушкин гамак?
- Горох нут? Или пастуший кнут?
- Розовая брюква? Или из болота клюква?
- Толстый патиссон? Или интересный сон?
- Брокколи-капуста? Или из квартиры люстра?
- Горький перец? Или боевой индеец?
- Острый чесночок? Или бабушкин внучок?
- Зеленый огурчик? Веселый человечек?
- Овощи-и-и? Или в кастрюле щи?



Польза овощей не знает границ! Разнообразить наш стол, сохраняя своё здоровье и здоровье близких людей помогают прекрасные овощи. Сегодня так много возрождённых рецептов старинной кухни, правильных способов их приготовления для сохранения витаминов и минералов, приумножения нашей энергии за счёт природных углеводов.

Приятного аппетита и доброго здоровья на долгие годы желаем вам, наши мальчики и девочки, и вам, дорогие родители!

Ольга ЕПИФАНОВА,
учитель-логопед,

Людмила ШУБИНА,
воспитатель

МОУ «Детский сад № 21 Советского района Волгограда»

Хороший день



Сергей КОВАЛЕНКО,
Калачевский район
Волгоградской области



Грибная пора

Зазвонил будильник на моем сотовом. «Пора», – подумал я, вскочил с кровати и через несколько минут сидел в машине с видеокамерой и ворохом пакетов. Туч на небе немного, значит, сегодня день обещает быть хорошим. Вчера он так долго тянулся. Позвонил знакомый и сообщил, что заедет сегодня за нами, поедем за грибами. Настала! Настала грибная пора! Как я ее ждал!

Сюрпризом было то место, куда мы направляемся. Обычно я собираю грибы недалеко от села, за речкой Карповкой. У нас произрастает два-три вида съедобных грибов – все-таки степная зона. В основном шампиньоны, но ближе к серьезным холодам показываются «синеножки». Не трудно догадаться, почему их так называют в народе. Очень ароматные и вкусные грибы. А настоящее название – рядовка лиловоногая.

Как истинный современный грибник я воспользовался интернетом и пополнил свои знания о грибах. С шампиньонами дело обстоит проще, но и здесь внимание не помешает. Попадают и поганки, очень схожие на шампиньоны. Единственное отличие от съедобного гриба – белые пластинки под шляпкой. На своем опыте испытал горечь разочарования, когда из-за парочки таких вот замаскированных «предателей», пришлось выбрасывать грибы. Не хотелось рисковать здоровьем. А сейчас мы направляемся в балку.

По дороге оценил размах нашего Калачевского района. Одно дело смотреть по карте, а другое – видеть километры дорог, необъятность полей, уходящих за горизонт. За окном мелькали знаки с названием населенных пунктов: Колпачки, Приморский. Наконец, приехали. Красотища-то какая! Голова закружилась от избытка кислорода. Запах листвы, пение птиц и никаких посторон-

них звуков современной цивилизации. Только сухие ветки хрустят под ногами.

Всматриваюсь в густую влажную траву в поисках грибов. Грузди не так-то и легко найти. «С шампиньонами дело обстоит куда проще», – подумал я, и тут взгляд остановился на шляпке, выглядывающей из-под пожухшей листвы. Гриб стоял, будто дама в широкой, плавно изогнутой шикарной шляпке, украшенной золотистым листом. Первое желание – сразу сорвать. Нет, сперва такую красоту нужно запечатлеть. Тем более это мой первый гриб! Встал на корточки, включил камеру и тут... Ба! Да здесь их много! Присмотрелся. В траве расположилась целая семейка груздей.

Первый, что я заметил, был самый крупный. Запечатлев великолепие, собрал в пакет, аккуратно выкрутив из земли. Кстати, даже в таком простом вопросе, как нужно собирать грибы, есть противоположные мнения. Некоторые срезают ножом, оставляя в земле часть ножки, которая потом загнивает и портит грибницу. В моем случае нарушается целостность грибницы. Перечитал массу литературы, интернет-сайтов, но так и не нашел окончательно правильного ответа. Ну да ладно, начало положено.

Настоящий грибник должен быть с корзиной, но где ее сейчас в наше время возьмешь? Теперь я понял, что без палочки мне не обойтись, чтобы раз-

двигать листву и траву. К счастью, это не проблема, вокруг много веток. И тут началась настоящая грибная охота! Азарт так меня захватил, что я не заметил, как пролетело время. Помимо груздей, мне попались сыроежки. Нежно-розовые шляпки были хорошо видны на фоне сочной травы. Попадались и незнакомые грибы. На вид красивые, разнообразные. Но, как говорится, лучше не рисковать. В нашем случае это дело не благородное.

В этот день набрали много грибов. По дороге домой все молчали, сказавшись многочасовая прогулка по лесу. Но это приятная усталость. Сквозь приоткрытые окна слышен шорох шин по асфальту. В салоне стоял аромат грибов, солнышко то и дело пробивалось сквозь тучи. Замечательный осенний день. Я подумал: «Как все же хорошо! Иногда, чтобы ощутить полноту жизни, вовсе не обязательно ехать за тридевять земель. Достаточно проснуться пораньше с хорошим настроением и отправиться за грибами или на рыбалку. Как говорится, пообщаться с матушкой природой».

Довольный зашел в дом, уже мечтая о следующем походе по грибы. И тут зазвонил он, сотовый! Думаю, отчего так было спокойно и хорошо?! Просто телефон оставил в спешке дома. Сам от себя того не ожидая, выключил его – хороший день продолжается!





Валентин ЗАЙЦЕВ

АНЮТИН ВАЛЬС

Анюта любила цветы. Да и что в этом необычного? Цветы любят все, и каждому с детских лет знакомы пестрота и свежесть их красок. Разноликие, манящие всем богатством цветовых тонов, оттенков, они привычно для всех встречаются на больших клумбах и в укромных уголках наших дворов, в вазах и корзинах цветочных лотков. Их часто видят в букетах: простые или подобранные согласно какому-то китайскому обряду.

Иногда Анюта не могла не остановиться, чтобы посмотреть, что за цветок, чем он отмечен, как называется. И может, это не было праздным любопытством. Со временем у нее зародилась мысль: в будущем стать цветоводом! Она понимала: для этого надо учиться. Пока же просто старалась читать о цветах, проявлять любознательность. Это тоже пополняло знания.

А каких цветов не выращивается их любителями на загородных дачных участках! С приходом весны и торжеством весеннего обновления там, на отдохнувшей за зиму земле, у всех начинаются известные дела-заботы. Дачные костры, саженцы, рассада... Вспаивается земля.

И она, одиннадцатилетняя школьница, с чуть веснушчатым лицом, гладкой прической светлых волос и любознательным взглядом не была в стороне от этого. В такие дни, желая помочь родителям, она граблями сгребала сухие прошлогодние листья, траву и бросала в огонь. Весело смотреть, как дым костра поднимается к вершинам деревьев, а вместе с ним сгоревшие, тающие стебельки травы. Говорят, с огоньком всегда веселее, хоть дымный запах долго еще сохра-

няется на одежде. Ну и пусть.

Первыми из деревьев, Анюта знала, зацветают абрикосы.

«Как получается, что разные деревья – вишни, яблони, груши зацветают не все разом, а по порядку?» – заметила как-то она, хотя в душе понимала наивность заданного вопроса. И слышала вполне резонный ответ: так определено природой, весна знает, что и когда надо...

Здесь, на даче, можно было наблюдать сценки из птичьей жизни, как на только что вскопанном участке земли появлялась парочка сереньких, что-то выискивающих трясогузочек. Прилетали и скворцы, торопливо вприпрыжку исследуя участок...

Весенний день проходил незаметно, с семейным обедом в дачном домике. Папа с мамой, она да семилетний брат, который, к слову, больше любил поразвлечься с соседской собачкой.

В один из таких «дачных» дней Анюта под присмотром мамы засеяла семенами две грядки цветов. И если мама отдавала предпочтение выращиванию пионов – цветов очень красивых, но быстро отцветающих, то в одной из ее грядок расцвела душистая петунья, в другой – колокольчики, гордо поднявшие свои головки на высоких, упругих стебельках.

Разве не красивы они, в самом деле, под стать названию, похожие на маленькие колокольчики? Цветом плыла по небу необычная тучка, да и посыпала вниз снежком, пахнущим своей поднебесной свежестью. Вот и цветы белые-белые. Все в их обличье

– говорящее, звонкое, слегка непокорное. Приятно составить из них букетик, дома поставить в вазу с водой. Долго держатся, сохраняя свою красоту, колокольчики, напоминая о чем-то хорошем, связанным с «дачными» днями.

И может, это был первый Анютин практический успех, урок в искусстве цветоводческого занятия. Как же, разве без цветов что-то обходится в жизни? Их пишут на картинах, ими украшают, их дарят!

...Еще любила Анюта музыку, вальс, который так и называется – «Вальс цветов». Бывали вечера, чаще в зимнее время, когда папа доставал из тумбочки стопку своих грампластинок, включал проигрыватель и говорил:

– Ну, что сегодня послушаем?

У него имелось собрание грампластинок с записями произведений известных композиторов. Популярных творений, которые он называл настоящей, великой музыкой, а к грампластинам относился очень бережно.

Анюта в ответ называла две-три вальсы и неизменно прибавляла:

– И еще «Вальс цветов».

Этот вальс! Он был для нее лучшим, первым из всего, что уже знала, любила. Она затруднилась бы сказать, когда звуки его затронули ее сердце впервые, но слух сразу отличил эту музыку. Нравилась ее яркость, мелодичность, величественная, спокойная и пленительная, как цветы. Она покоряла, оставалась в памяти, открывая и заполняя в душе какой-то неведомый уголок в чистой поэтической свежести.

Самим названием подсказывалось



общее содержание вальса: вдохновенная песнь природе, цветам! Песнь, исполненная теплоты и большого человеческого чувства. На вопрос, что представляет, чувствует она, слушающая эту музыку, Анята ответила:

– Мне представляется какой-нибудь уголок в парке с цветами. Или просто лужок с белыми ромашками, а над ними бабочки порхают. Объяснила, как умела. Да и не просто это – говорить о музыке.

...Случилась как-то пожитейски вполне обычная, но в чем-то, может, знаковая история.

Включив однажды канал «Культура», Анята была приятно удивлена, тотчас узнав зазвучавшую мелодию, на которую в душе что-то откликнулось теплою волною. В телеэфире на фоне концертного зала под звуки ее любимого вальса легко и величественно кружились цветы. Сцена, где все исполненное художественной строгости сливалось в завораживающую феерическую картину!

Это было похоже на сюрприз. Первое чувство: будто переносишься в какой-то иной мир, мир сотканный из тепла и света. Пусть цветы не настоящие – не садовые, не полевые, но разве можно это пропустить мимо внимания, остаться равнодушным?

Тут зримо прикоснешься душою к чему-то возвышенному, прекрасному, пусть на экране телевизора. Льющиеся как из рога избылиция переливы мелодий, балетная картина в исполнении труппы Большого театра! Тогда Анята-зритель отметила про себя: вальс танцуют парами, как бы описывая круги. А гостившей у нее подруге к слову заметила: что это за музыка, кто ее автор.

– Ты что знаешь, – простодушно ответила подруга, – а мне как-то все равно что играют...

Анята промолчала, хотя в душе хотелось что-то возразить, не согласиться. Да и нужно ли, если в ее сознании сложилось свое, подобно некрепкому еще ростку, убеждение. Надо ли здесь говорить высокие слова...

В жизнь ее вошла частица музыкального мира «Вальса цветов» из балета «Щелкунчик», который написал великий композитор Петр Ильич Чайковский. И может, это станет для нее ступенькой, побудит к сознанию других творений прекрасного мира. А музыка в себе самой несет вознаграждение.

Милая для сердца сторона

Сегодня деревня уже немного не та... Цивилизация свое дело сделала.

Кто-то, может, и сожалеет, что не вернуть пыльные, ухабистые летние дороги.

В полуденный зной можно было напиться холодной воды из колодца или подойти к колонке и подставить раскаленную макушку под струю ледяной воды.

А зимой в спокойную погоду столбики черного дыма над низкими домишками, покосившиеся заборы и открытые калитки. Деревня изменилась...



Помню ее такой, когда приезжал сюда погостить. С братом катались на садовой тачке по кочкам, сбивали колени и прикладывали подорожник к кровотокающим ссадинам. По выходным ходили в общественную баню. Все новости и проблемы мужики обсуждали там между делом. Интересно было по-своему. Время шло...

Вот и наступил первый месяц осени. Жара немного спала, ветерок. Утром тоже довольно прохладно. Кажется, только вот недавно возился в парнике с еще неокрепшей рассадой. В первых числах апреля подтапливали парник в ночь. А в мае, числа шестого, помню, цвела черемуха и яблоня. Ох, и вкусные уродились яблочки. Закладывали на зиму в ящики и сок давили недавно. До сегодняшнего дня уже почти все с огорода собрали. Вкусная будет зима! А пока нужно набираться витаминов и летне-осенних впечатлений, чтобы было о чем вспомнить долгими холодными вечерами. Сейчас уже заметно день пошел на убыль.

Мое любимое время – это с шести вечера и далеко за полночь. Солнце спускается все ближе к земле. Закат – удивительно красивое, неповторимое, событие уходящего дня. Деревня успокаивается. Коровы оповещают всю округу своим затяжным мычанием о прибытии домой. Я в это время опрыскиваю грядки водой, растения вечером лучше переносят полив. От земли приятный запах знойного дня. Звуки приглушаются вместе с последними лучами заката. Потом начинают петь кузнечики и сверчки в траве.

Иду в летнюю кухню, включаю телевизор, неважно какой канал. Особо не обращаю внимания, не хочу портить себе настроение потоком негатива вечерних новостей. Попотчую себя чем-нибудь вкусеньким, быстро все

подогрею в микроволновке. Потом пошатаюсь по двору, поиграю с собаками. Удивительно преданные создания. Поглажу любимого кота Степашку. И захожу в дом. Проходя мимо ванной комнаты, вспомнил, как в первых числах марта она напоминала теплицу. Здесь проросли семена помидоров и перца возле парового отопления. День закончился, можно отоплеть в Интернете, ну а как же без этого?!

А ночью выхожу посмотреть на звезды – красотища неописуемая в это время года. Нарушив тишину, по соседней улице проехала машина с огромным, мощным сабвуфером в багажнике. Где-то далеко собаки лают на молодежь, шатающуюся по деревне в поисках приключений на пятую точку. Луна, огромная, круглая, нависла над вышкой сотовой связи – цивилизация везде.

Деревня уже не та, говорят старушки на лавочках. А я бы и не хотел другую. Сейчас домик в деревне – это престижно, экологически чисто, безопасно. Правда, в прошлую зиму электричество выключалось из-за поломки на линии. Цивилизованная жизнь замерла. И в тот момент я вспомнил, что у меня прекрасная библиотека и где-то в сарае керосиновая лампа...

Сергей КОВАЛЕНКО,
Калачевский район
Фото автора



ДУБ – ПАТРИАРХ ЛЕСОВ

Дуб в большой чести у славян испокон веков.

В языческие времена это мощное дерево было посвящено богу молнии и грома – Перуну.

Под мощными кронами дубов свершались жертвоприношения и суды, проходили военные советы, разрешались все важнейшие вопросы.

В Древней Греции дуб был посвящен богу солнца, науки и искусств – Аполлону.

Дубовая ветвь означала могущество. Венком из дубовых ветвей награждали за спасение жизни и воинские подвиги. Любимое и почитаемое в народе дерево окружено легендами и мифами, воспето в песнях и стихах, наделено высокими эпитетами.

У Пушкина это – «патриарх лесов переживет мой век забвенный, как пережил он век отцов», у Лермонтова дубы – «часовые века». Величать дуб, поклоняться ему, называть святым деревом повелось издревле. Еще римский ученый и писатель Плиний Старший писал о дубах: «Не тронутые веками, одного возраста с вселенной, они поражают своей бессмертной судьбой, как величайшее чудо мира!»

У многих народов дуб считался самым красивым деревом и к нему относились с почитательностью и любовью. В переводе с латинского дуб так и называется «красивое дерево» – «*quercus*» от кельтских слов «*quer*» – красивый и «*cuez*» – дерево.

Любовь Федоровна САВЕЛЬЕВА,

кандидат биологических наук,
специалист по лекарственным
растениям

Многие ученые-археологи неопровержимо свидетельствуют, что «первым хлебным растением надо считать не современные злаки – рожь и пшеницу, а дуб». Раскопки подтвердили, что люди пекли хлеб из растертых в муку желудей более 5 тысяч лет назад. А мы забыли и не помним, как пекут из желудевой муки лепешки, оладьи, печенье, а если к ней подмешать 10-15% зерновой, то получится вкусный и питательный хлеб. Франция и Англия не озабочены продовольственной проблемой, но там и сегодня желудевая мука используется в кондитерском производстве. А мы забыли даже о желудевом кофе и перестали его производить, хотя наша страна располагает почти половиной всех мировых дубрав – около 9 миллионов гектаров.

В экстремальных условиях во все времена люди использовали желуди в пищу. В блокадном Ленинграде посильный вклад в выживание населения без продовольствия внесли сотрудники Ботанического института АН СССР. Они дали не только доступные рецепты приготовления пищи из дикорастущих съедобных растений, в том числе и желудей, но и рисунки к ним, устраивая их показ на витринах магазинов. Как вспоминает перенесшая блокаду к.б.н. Е. Л. Рубцова, после выполнения работы с натуры художникам разрешалось ее съесть, что в то время было лучшей наградой за труд.



Ботаническое описание

Дуб обыкновенный или **черешчатый** (*Quercus robur* L.) – мощное листопадное дерево из семейства **Буковые** (*Fagaceae*) достигает высоты 30 м, несет мощную крону, развивает толстый ствол диаметром до 1-1,5 м, имеет мощную корневую систему. Особенно могучи одиночные старые деревья, растущие посреди луга. Общая продолжительность жизни дуба более 500 лет. Под Москвой есть дуб, возраст которого около 800 лет. В Западной Европе с более мягким и теплым климатом известны дубы-долгожители в возрасте 1500-2000 лет.

Вблизи Каменно-Бродского Свято-Троицкого монастыря в пойме реки Иловля произрастает несколько дубов, по преданию посаженных Петром I, возраст которых исчисляется более чем тремя веками, а диаметр ствола достигает 2 м.

Цветки дуба невзрачные, мелкие, раздельнополюе, расположены на одном и том же дереве. Мужские цветки желто-зеленые, собраны в многоцветковые тонкие поникающие соцветия-сережки длиной 2-4 см, женские – одиночные или собраны по несколько на длинном красноватом цветоносе. В мужском цветке простой 5-7-раздельный околоцветник с 5-6 тычинками. В женских цветках околоцветник почти не развит, пестик с нижней 3-4-гнездной завязью и 3-лопастным рыльцем красного цвета.

Цветение дуба начинается в апреле – начале мая до распускания листьев. Опыляется ветром.

Дубовые леса в нашей области одеваются листвой в конце мая. Различают две разновидности дуба: поздно распускающаяся (*var. tardifolia* Czern.) и рано распускающаяся (*var. praecox* Czern.). Последняя трогается в рост и покрывается листвой на 15-20 дней раньше первой, зато и теряет листья осенью почти на месяц раньше. У поздно распускающейся формы листья нередко остаются на дереве до самой зимы.

Желуди дуба поспевают в сентябре – начале октября и опадают, а плюска остается на дереве до листопада. «Семенные» годы повторяются у дуба через 4-6 лет, а в другие годы плодоношение бывает слабым. Одно дерево в урожайные годы дает от 40 до 100 кг желудей.



Распространение

Дуб обыкновенный распространен от Западной Европы до Урала, в лесной и лесостепной зонах. В Волгоградской области дуб образует леса по поймам рек и по балкам. В дубравах обычно в изобилии растут лекарственные растения: ландыш, ежевика, хмель, бересклет, папоротники, кирказон, калистегиа, чесночница, гравилат, репешок, будра, борщевик, чистотел, крапива, лопух и другие.



Химический состав

В желудях содержится до 40% крахмала, 5-8% дубильных веществ, сахара, белок, жирное масло до 5%.

Листья содержат дубильные и красящие вещества, кверцитрин и кверцетин, пентозаны.

В коре дуба содержатся 10-12% дубильных веществ, органические кислоты (галловая, элаговая и др.), катехины, углеводы, большое количество пентозанов, пектиновые вещества, кверцетин, сахар и флорафен.



Фармакологическое действие

Препараты из коры дуба оказывают вяжущее, противовоспалительное и противогнилостное действие благодаря танину, который при соприкосновении с раной соединяется с белками микроорганизмов и останавливает их рост, образуя защитную пленку, предохраняющую ткань от воспаления.



Применение в медицине

В официальной медицине кора дуба (ГФ XI) применяют как вяжущее и противовоспалительное средство при заболеваниях полости рта (гингивиты, стоматиты и др.). В качестве полосканий применяется при воспалении горла, миндалин, кровоточивости десен, плохом запахе изо рта. **Наружное применение коры дуба** полезно при кожных заболеваниях, для промывания гнойных и незаживающих ран и язв, при потливости ног, мокнущих экземах, кровоточащем геморрое, вагинальных воспалениях (белях).

Кора дуба входит в состав сборов для ванн от золотухи и рахита. В больших дозах назначается при катаре желудка и кишечника, поносе и дизентерии. При сильной потливости и грибковых заболеваниях ног делают ванны из крепкого отвара коры.

На листьях дуба часто можно видеть красновато-желтые или зеленые шарики, похожие на маленькие яблочки – это галлы. Они появляются после укусов насекомых. Галлы в порошке применяются при желудочно-кишечных расстройствах, гнойных ранах, ожогах, кожных болезнях (туберкулезе кожи, лишаях, экземах). Зелеными галлами смазывают лишай, экземы, ожоги.

Применение в других областях

С глубокой древности человек прибегал к помощи дуба. Его **кора** использовалась для выделки кож, ее отваром лечили обморожение, чесотку, лишай, наружные кровотечения. К дубу обращались при эпидемиях холеры, цинге, рахите, отравлениях грибами. Долгое время на Руси пользовались **чернилами**, которые не выцветают со временем. Их делали из высушенных и размолотых галлов, которые образуются на листьях при их повреждении. Смешанные с железным купоросом, галлы дают прочную черную краску – чернила, благодаря которым дошли до нас самые древние летописи наших далеких предков и первые рукописные книги. Полезны и **листья дуба**, особенно при засолке овощей впрок. Всего 20 г их на трехлитровый баллон огурцов достаточно, чтобы обеспечить хороший вкус и сохранность.

Совет «Робинзам»: отвар коры пить при поносе, полоскать им рот, делать примочки при ранках и ушибах. Н. М. Верзилин писал: «Поджаренные кусочки желудей слегка сладковаты, с ними приятно пить чай, как с сухариками».

Астроботаника

Воздух в дубовых рощах насыщен фитонцидами дуба. При его вдыхании улучшается общее самочувствие, уменьшаются сердечные и головные боли, улучшается сон. Дуб обладает способностью делиться с человеком своей энергией и силой. Но это возможно только при условии, что человек находится в хорошем психоэмоциональном состоянии, так как это дерево стабилизирует именно то настроение, в котором вы находитесь в момент контакта. Наиболее подходящее время для общения с дубом с 21 до 3 часов ночи. Спит дерево с 15 до 17 часов.

Друиды считали его деревом науки.



...Храм был полон народа, люди молили Бога и всех святых об избавлении от страшной угрозы. Люди готовились к смерти, – противник был гораздо сильнее защитников города, – но желали встретить смерть достойно, в молитве.

На рассвете, когда богослужение подходило к концу, Андрей увидел в воздухе над сводами собора женскую фигуру, которая в окружении ангелов и святых шествовала над головами собравшихся людей. Это была Богородица! Она опустилась на колени и стала молиться своему Сыну, а потом, покидая храм, сняла со своей головы омофор (головной платок) и распростерла его над верующими. Покрывало в ее ладонях сияло неземным светом, и казалось, будто молнии блистали в руках Богоматери...

Заступничество Пресвятой Богородицы спасло столицу от гибели – врагов, окруживших Константинополь, внезапно охватил необъяснимый ужас, и они в панике бежали, бросив под городскими стенами оружие и обоз. Впоследствии жители города всегда с трепетом вспоминали об этом чуде и благодарили Спасителя и Его Пречистую Матерь за снятие вражеской осады. Узнали об этом событии и на Руси – Андрей был славянином, – и в честь явления Богоматери наши предки установили праздник Покрова Пресвятой Богородицы, один из любимейших праздников на русских землях, который отмечается 14 октября (1 октября по старому стилю).

Покров – первое зазимье

Истари на Руси приход этого самого распространенного в народе осеннего праздника безоговорочно связывают с переменной времени года. Считают, что именно он приносит белое снежное «покровало» на землю.

Поговорка утверждает: *«Покров – первое зазимье»*. Хотя, впрочем, в наших краях говорят более определенно: *«Покров кроет землю то листом, то снегом»*, *«На Покров до обеда осень, после обеда – зима»*.





День Покрова исстари совпадал с самым обеспеченным периодом жизни простого народа, особенно на селе. К этому празднику все в избе мыли, чистили, убрали, наводя порядок. Увозились с полей последние снопы и складывались в риге или овине, где уже шла молотьба. Убирались все овощи с огородов. Заканчивалась вспашка зяби. Села наполнялись обычным в эту пору многолюдьем. С отходных промыслов возвращался домой сельский мастеровой народ – к Покрову обычно кончались подряды. Достаток входил в каждый двор. Даже самый безысходный бедняк, не выбиравшийся никогда из нужды, позволял себе несколько дней «вольных праздников». Наступало время веселых игрищ и гуляний.

Поскольку Покров Пресвятой Богородицы напоминает свадебное покрывало, праздник этот считался покровителем браков. Исстари Покров был непременно порой сельских свадеб:

«Батюшка Покров, покрой мать-сыру землю и меня, молодцу», – молили девушки.

«Бел снег землю прикрывает, не меня ль, молодцу, замуж снаряжает?» – с грустной надеждой гадали другие.

«Придет Покров – девке голову покроет», – утверждали замужние.

На свадьбу девушку покрывали платком, и с этого дня она уже не могла появиться на людях простоволосой – это считалось позором.

К Покрову дню крестьянские девушки ткали так называемую «обыденную пелену». Собирались кружком, чесали лен, пряли и ткали, садясь поочередно за ткацкий стан. И старались закончить работу в течение одного дня – обыденкой. «Пелена» – холстина, – получалась аршина в полтора длиной. Перед обеденной службой ее несли в церковь, к иконе Покрова

Богородицы, как дар милостивой девицы-благотельнице и заступнице.

Брачные церемонии на Руси, особенно «покровские», отличались многообразной и затейливой обрядностью. Свадьбы не «справляли» (как поется, например, в песне о Степане Разине: «Свадьбу новую справляет...»), а «играли», потому что обряд свадьбы представлял собою продолжительное, до недели, веселое и сложное игрище.

Торжественный обряд венчания молодых в церкви, которым открывалось заключение брака, считался «судом Божиим». Но участие священников на самой свадьбе запрещалось, чтобы они невольно не втягивались в веселье, корни которого уходили во времена языческих обрядов. Зато на каждую свадьбу, помимо «свах» и «дружков», управлявших затейливым обрядом, приглашали «скоморохов», «чудцов» и непременно «рожечников» или «гудошников».

Делать русскую свадьбу веселой требовал еще великий князь Владимир Мономах. Он писал Олегу: «...и оны сватбы ею в песнях имесь, не видех бо ею первее радости», т. е. свадебные радости следовало ставить выше всякого праздника.

Но не всякому, даже очень веселому, гостю была рада свадьба. Появление в свадебной компании монаха или монашки вызывало общее смятение, как предвестие несчастья для молодых. Но это было редким исключением.

«Дай Бог с кем венчаться, с тем и кончаться!» – желали молодым.

Ну а те, которым еще не подошло время «окрутиться», отыгрывали до Покрова последний хоровод и зачинали посиделки.

С угасающей надеждой на «счастье» приходили на посиделки и неудачницы.

И доводилось им выслушивать хоть и сочувственный, но суровый приговор односельчан:

*«Не дождался девка жениха на Покров, не дождался и на Рождество»,
«Не покрыв Покров, не покроет и Рождество»...*

Кончались покровские праздники... И опять пустели нижеволжские села и деревни. Опять уходили мужики на заработки, иные подряжались «от Покрова до Покрова». А оставшиеся принимались за домашние дела, отложенные до осени. Бабы садились ткать полотна, вязать платки, чулки, варежки, плести кружева, лепить затейливые глиняные игрушки. Мужики брались за свои поделки, требовавшие искусного ремесла: плели лапти, валяли валенки, вырезали деревянную посуду, шорничали, шили меховые рукавицы, шапки. Сельский кустарный товар находил широкий сбыт на зимних торгах и ярмарках.

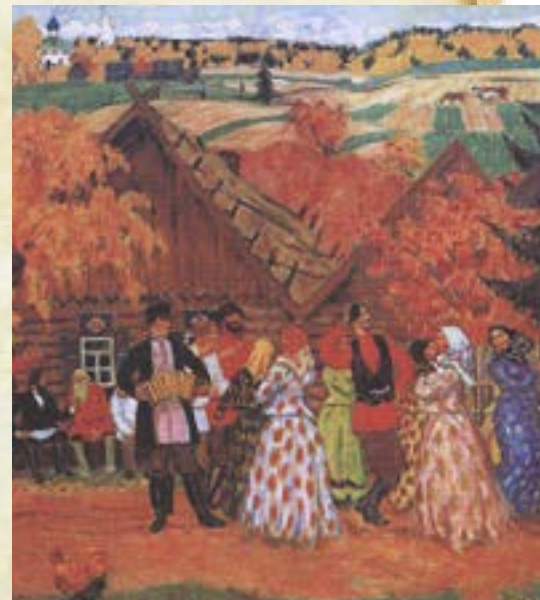
Не забывали в день Покрова о приметах, суливших близкое и отдаленное будущее:

- *Если лист с дуба и березы упадет чисто – к легкому году, а не чисто – к строгой зиме.*
- *Если Покров дождливый, следующий год будет для пчел хороши, а коли на Покров сухо – худ для пчел.*
- *Отлет журавлей до Покрова – на раннюю и холодную зиму.*
А волжане примечали:
- *На Покров ветер с востока – зима холодная.*

Нерасторопные спешили с молитвой:

- *«Батюшка Покров, натопи избу без дров».*

А бывалые укоризненно напоминали:
*«На Бога надейся,
а сам не плошай!»*



4 октября – День булочек с корицей

Продолжаем рассказывать о необычных кулинарных праздниках. В кухне многих народов севера Европы: норвежцев и датчан, финнов и шведов, особой любовью и популярностью пользуются... плюшки. Поэтому не удивительно, что у шведов, который очень любят и чтят свои традиции, существует и праздник, посвященный булочке с корицей. Он был учрежден в 1999 году шведской Ассоциацией домашней выпечки с целью уважения и внимания к национальным кулинарным традициям. И вот уже 18 лет ежегодно 4 октября вся Швеция празднует национальный «вкусный» праздник – День булочек с корицей. Мягкие, сдобные, невероятно вкусные булочки с корицей – Kanelbulle – не просто шведское лакомство, в этой стране они считаются буквально национальным достоянием и одним из символов шведского королевства. Едят их везде и всюду, на праздники и в будни, во время завтрака и перекуса. Коричневая плюшка признана самым популярным угощением к кофе, какао, чаю. К слову, именно перед этим десертом не мог устоять Карлсон в сказке Астрид Линдгрэн. В оригинальном тексте он уплетал за обе щеки именно Kanelbulle. Вспомните фразу из мультика «Карлсон вернулся»: «А мы тут, знаете, всё плюшками балуемся...»

Плюшки для Карлсона



– Как бы ты отнесся к скромному завтраку на моем крыльце? – спросил Карлсон. – Какао и свежие плюшки. Я тебя приглашаю.

Наверху, на крыльце Карлсона, рядом лежали десять румяных плюшек. Выглядели они очень аппетитно.

– И к тому же я за них честно заплатил, – похвастался Карлсон. – Мы их поделим поровну – семь тебе и семь мне.

– Так не получится, – возразил Малыш. – Семь и семь – четырнадцать, а у нас только десять плюшек.

В ответ Карлсон поспешно сложил семь плюшек в горку.

– Вот мои, я их уже взял, – заявил он и прикрыл своей пухлой ручкой сдобную горку. – Теперь в школах так подурачки считают. Но я из-за этого страдать не намерен. Мы возьмем по семь штук, как я сказал – мои вот.

Карлсон быстро справился со своими семью плюшками. У Малыша дело продвигалось куда медленнее. Он ел еще только вторую, а третья лежала возле него на ступеньке.

– До чего мне хорошо! – сказал Малыш...

Существует множество рецептов приготовления Kanelbullar – от самых простых до весьма оригинальных. Но главным секретом приготовления своего национального блюда шведы считают большое количество корицы. Праздничная же выпечка по традиции украшается изюмом, орехами и глазурью из кленового сиропа или сливочного сыра.



Тесто:

10 г прессованных дрожжей, 100-120 г сахара, 230 мл молока, 1 яйцо, 60-80 г растопленного сливочного масла, 1/2 ч. л. соли, 1 ст. л. молотого кардамона, 500 г муки

Начинка:

40-50 г растопленного масла комнатной температуры, 2-3 ст. л. сахара, 2 ст. ложки корицы

Для украшения:

1 яйцо, 1 ст. ложка воды, сахарная обсыпка по желанию

Kanelbullar (булочки с корицей)

Из книги «Классические рецепты шведской кухни»

- Приготовьте опару из дрожжей, молока и 200 г муки и оставьте на 1,5 часа для подъема.
- Добавьте остальные ингредиенты, оставшуюся муку, замесите тесто и оставьте на расстойку на 1,5-2 часа.
- Раскатайте тесто в прямоугольный пласт примерно 3 мм толщиной и 30 см шириной и смажьте верхний слой растопленным маслом.
- Смешайте сахар с корицей и посыпьте сверху.
- Сверните тесто тугим рулетом вдоль длинной стороны, нарежьте его на 16 кусочков и положите каждый кусочек в бумажную форму срезом вверх.
- Переложите булочки на противень, накройте влажным кухонным полотенцем и дайте подойти примерно 1 час или до тех пор, пока они не увеличатся в объеме вдвое.
- Осторожно смажьте верх булочки кисточкой, обмакнув ее в смесь взбитого яйца и воды, и посыпьте сверху сахарной обсыпкой.
- Выпекайте в духовке при температуре 220° 10-12 минут, внимательно следя, чтобы они не начали гореть.
- Дайте остыть на решетке.



Рецепт Kanelbulle появился в шведских кулинарных книгах в 1951 году, а сама ароматная специя – корица – намного раньше: она была завезена в Швецию ещё в XVI веке

Шведская булочка Kanelbulle

- В теплом молоке размешиваем сухие дрожжи, добавляем 100 г сахара, соль (по вкусу) и растопленное сливочное масло.
- Постепенно всыпаем муку и хорошо замешиваем тесто, чтобы оно получилось эластичным.
- Даем ему «отдохнуть» под полотенцем около 30 минут, затем раскатываем в лепешку толщиной около 3 мм.
- Верхнюю поверхность смазываем растопленным маслом, посыпаем сахаром и корицей.
- Сложив тесто пополам, нарезаем его на полоски, из которых скручиваем улитку.
- Смазав булочки взбитым яичным желтком, ставим в разогретую до 220° духовку на 15 мин.



800 г муки,
400 мл молока,
1 стакан сахара,
150 г сливочного масла,
10 г сухих дрожжей,
корица, соль

День булочек с корицей, кстати, празднуется не только в Швеции, ведь эта выпечка уже давно стала одним из любимых лакомств и в других странах – Германии и Франции, Америке, Новой Зеландии...

Россияне тоже очень любят свежую выпечку, так почему бы и нам не отведать свежих булочек (или плюшек) с корицей – таких теплых, мягких и ароматных! И заодно узнать, что само название «плюшка» произошло от древнерусского слова «плющка» – «плоский», «раскатанный», от глагола «плющинти», так как плюшки – плоские.

И почти в любой булочной сегодня продается большая, сверху обильно посыпанная сахаром или сахарной пудрой

Плюшка «Московская»

- В теплое молоко вбить яйцо, добавить сахар, соль и тщательно перемешать венчиком. Добавить масло, дрожжи. Перемешать. В последнюю очередь добавить порциями муку. Замесить мягкое тесто.
- Разделить тесто на комочки размером поменьше мандарина.
- Каждый раскатать в прямоугольник, смазать маслом, посыпать сахаром, свернуть в рулетик. Соединить концы вместе, сделать не до конца надрез и вывернуть. Получится плюшка.
- Выложить плюшки на противень, поставить в теплое место, чтобы они увеличились в объеме. Выпекать при 200° 20–25 мин.



250 г молока, 1 яйцо,
6 ст.л. подсолнечного масла,
500 г муки,
50 г топленого сливочного масла,
11 г сухих дрожжей,
соль, сахар по вкусу

Присоединяйтесь и вы к этому вкусному и замечательному празднику! Испеките булочки с корицей и порауйте ими своих близких, тем более что, как считают шведы, от этих булочек человек становится добрее...

Угощайтесь на здоровье!

По грибным местам

Любителей «тихой» охоты поведут по грибному маршруту в пойме

Сотрудники природного парка «Волго-Ахтубинская пойма» разработали новый экологический маршрут. С наступлением грибного сезона в парке готовы принять всех желающих насладиться прогулкой по осеннему лесу.



С завершением пляжного сезона отдых в Волго-Ахтубинской пойме, как известно, не заканчивается. Уникальная экосистема притягательна в любое время года. Для людей, которые хотят узнать что-то новое, совместив приятное с полезным, сотрудники природного парка и разработали новый экомаршрут.



Экскурсия рассчитана на группы от пяти до двенадцати человек. Маршрут пролегает по окрестностям хутора Лещев в Ленинском районе. За четыре часа в сопровождении гида грибники преодолеют расстояние в пять километров. После осенних дождей, с наступлением сезона в октябре – ноябре сотрудники природного парка «Волго-Ахтубинская пойма» призывают всех желающих – и новичков, и заядлых грибников – сбросить весь негатив города и наполниться незабываемыми впечатлениями и положительными эмоциями.

